

ВЕКТОР ОБРАЗОВАНИЯ

№ 6 (83), июнь 2012

ПОЛИТИКА // ЭКОНОМИКА // ПЕДАГОГИКА // КУЛЬТУРА
СОБЫТИЯ // КОММЕНТАРИИ // ДОКУМЕНТЫ // ПЕРСОНЫ

газета издается
с августа 2005 года

Три по сто

Школьник из Челябинска набрал максимальное количество баллов на всех ЕГЭ

ТАЛАНТЫ

Анна ХУДЯКОВА

Выпускник лицея № 11 Челябинска набрал на едином госэкзамене 100 баллов сразу по трем предметам – математике, информатике и русскому языку. Такого результата не добивался еще ни один южноуральский школьник.

«Я не ставил перед собой такой задачи – получить максимум по всем экзаменам. Мне просто повезло. По русскому языку рассчитывал набрать 80 баллов. К нему и готовился тщательно всего. ЕГЭ – это вообще в каком-то смысле лотерея. Никогда не знаешь, что тебя ждет», – рассказывает Михаил Вилкин.

Для выпускника, в один день ставшего известным на всю страну, неожиданный успех и пристальное внимание журналистов стали серьезным испытанием. «Когда узнал свой результат, я больше всего боялся, что



придется давать интервью», – признался Михаил.

Юноша пока еще не определился ни с вузом, ни с направлением, но хочет попробовать поступить на техническую специальность, связанную с физикой или механикой, в каком-нибудь из московских вузов.

В ПАУТИНЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Электронная школа становится все более виртуальной. «Интернет», «сайты», «поисковик», «отгуглить», «мыло», «чатиться» – новые слова третьего тысячелетия уже несколько лет как прочно вошли в лексикон каждого школьника и учителя



В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

Кирилл ПРИМАК

На грани исчезновения страта людей, воспринимающих эти новые цифровые технологии как нечто фантастическое. И уже не за горами время, когда физическая реальность будет полностью ассимилирована с виртуальной.

Реальный пример такого синтеза произошел на свадьбе в штате Мэриленд Соединенных Штатов Америки. Жених и невеста, перед тем как совершить обряд первого поцелуя, после наставления священнослужителя сперва с помощью мобильных устройств прилюдно изменили свой статус в аккаунтах социальных сетей с «помолвлен» на

«в браке». И только потом поздравили друг друга с этим знаменательным событием. Как потом пояснили виновники торжества, это было сделано для сотен виртуальных друзей, следящих за судьбой влюбленной пары.

Ставим вместо окон

По человеческим меркам веб-сайт как явление находится в самом расцвете сил. С момента появления первого интернет-ресурса прошло всего 22 года, а их количество растет в геометрической прогрессии. И вряд ли «отец» сайта Тим БЕРНЕРС-ЛИ мог предполагать, что его детище станет настолько популярным. В начале июня этого года аналитическая компания Netcraft насчитала в «паутине» почти 700 млн сайтов, что на 34 млн (5%) больше майских показателей. Легко посчитать, что ежедневно в виртуальном пространстве рождается около миллиона новых сайтов.

В Россию Интернет, а вместе с ним технология сайтостроительства, проник на рубеже тысячелетий. Внедрять новые технологии стали повсеместно и принудительно. Не обошла сия чаша и систему образования, которую начали интернетизировать в 2005 году в рамках одноименного национального проекта. Вместе с подключением школ к Глобальной сети образовательным учреждениям было предписано завести собственные сайты.

Как и на все новое, а вместе с ним – обязательное, на сайтостроение были брошены колоссальные силы. В каждой школе стали появляться команды по информатизации, профильных учителей стали обучать инновационному ремеслу, по «доброй» традиции процесс централизовали, представив школьным «айтишникам» бесплатный конструктор сайтов на базе платформы edusite, разработанной электронным издательством «E-Publish».

О том, что делать со школьными сайтами, сегодня знают немногие

«Когда учителя получили этот бесплатный конструктор сайтов, его пытались освоить и делали сайты, исходя из соображений, что надо сделать быстро, потому что есть поручение президента. Быстро накидали, написали в html, зарегистрировали, отчет ушел, пот вытерли с лица и все, – вспоминает IT-инженер редакции детского журнала «Апельсинка» Алексей ПРИЙМА, долгое время занимающийся исследованием школьных сайтов. – И потом, когда приходили молодые, перспективные педагоги для работы с сайтом, они понимали, что на этом «звере» работать невозможно. Тут, кроме картинки и текстовых файлов, ничего не повесишь.»

Селекция на высшем уровне

Российские вузы полностью неконкурентоспособны, заявил министр образования



Константин ЧИЛОВ. РИА Новости

Федеральный министр образования Дмитрий ЛИВАНОВ признался гостям международного экономического форума в Петербурге, что в России очень слабая система высшего образования.

Последний из рода

Федеральное минобрнауки приняло окончательный вариант ФГОС для старшей школы



Почти полтора года потребовалось инициаторам обновления школы, чтобы найти компромисс между своими желаниями и «требованиями» педагогической оппозиции в стандартах нового поколения для старшеклассников. От первого варианта в третьей версии документа остались только непоколебимые основы. Все, что было поводом для конструктивной и популистской критики, кануло в Лету.

>>> 3

КАК ВОСПИТАТЬ ЧЕЛОВЕКА

Завершился еще один конкурс профмастерства



Объявлены победители областного ежегодного профессионального состязания «Воспитать человека». Лучшими признаны педагоги из Челябинска, Трехгорного и Сосновского района. Психологам, которые участвовали в конкурсе впервые, пришлось труднее остальных (на фото Евгения ЗЕМЛЯНИКИНА из Челябинска (слева) и Елена БАЛОВНЕВА из Карабаша).

>>> 2

5 Система образования в Троицке многогранна: она не только отвечает потребностям детей-инвалидов, но и адаптирована для одаренных детей

7 Китайцы миролюбивы, трудолюбивы и мотивированы на обучение. Об образовании в Поднебесной – из первых уст



8 Как школьник из Озерска пытался разыскать секретные разработки и к чему это привело



4 «Директор школы должен быть политиком, психологом и стратегом». Начальник управления образования Центрального района Челябинска Константин ТРОТТ о проблемах школ, талантливых руководителях и запросах современных родителей

14 нарушителей

было выявлено на ЕГЭ-2012 в Челябинской области

Пятеро из них смогли воспользоваться сотовыми телефонами и запрещенными материалами во время проведения экзамена по математике. Согласно новым правилам, передать ЕГЭ они смогут только в следующем году. В прошлом году с экзаменов вывели 18 человек.

В 2012 году на ЕГЭ пришли 13,5 тысячи человек. Самым популярным предметом традиционно стало обществознание – его выбрали более 6 тысяч выпускников. Кроме того, лидирующие позиции занимает физика и биология.

По итогам нынешней экзаменационной кампании средний тестовый балл южноуральских выпускников вырос по географии, истории, литературе, почти на 20 баллов – по немецкому языку. Немного хуже, чем в прошлом году школьники сдали информатику, биологию, обществознание, математику и физику. Средние баллы по русскому языку и химии остались без изменений.

Число «стобалльников» заметно сократилось. Если в 2011-м идеальный результат показали 82 школьника, то в этом – только 54.

В дальнейшем процедура проведения ЕГЭ будет совершенствоваться. Предполагается, что в экзамен по информатике будут включены практические задания на компьютере. «Челябинская область уже дала согласие на апробацию нововведений», – сообщила замминистра образования области Елена КОУЗОВА.

Как воспитать человека

КОНКУРС

1 << Анна ХУДЯКОВА

В состязании приняли участие 20 специалистов образовательных учреждений, проводящих воспитательную работу с детьми больше трех лет. Педагоги соревновались в четырех направлениях: «Заместитель директора по воспитательной работе», «Социальный педагог», «Педагог-организатор» и «Педагог-психолог». Последняя номинация появилась в этом году впервые.

«Мы решили удовлетворить многочисленные просьбы наших педагогов и руководителей образовательных учреждений – провести областные состязания для психологов. При этом не стали создавать отдельный конкурс, а расширили рамки «Воспитать человека». Психологи у нас в области очень сильные. Они давно хотели участвовать во всероссийских состязаниях, но не могли, поскольку без победы на областном конкурсе невозможно выйти на уровень страны», – пояснила замминистра образования области Ирина СКАЛУНОВА.

На протяжении всех испытаний конкурсанты очень волновались, случались и казусы с техникой.

«По сценарию первого испытания-визитки у меня должен был звонить телефон, но техника дала сбой. При этом оборудование перед выступлением мы проверили, и все было в порядке. Но ничего странного! Я всегда готова к потрясениям. Главное – быть уверенным в себе: ты представляешь свой опыт, в котором ты как рыба в воде, а значит тебе ничего не помешает выступить

достойно», – уверена призер конкурса в номинации «Заместитель директора по воспитательной работе» Елена ЛУКИНА.

В трех номинациях специалисты проходили два испытания: конкурс-визитка и мастер-класс. Борьба между педагогами-психологами шла острее: им пришлось проходить не два этапа, а три, причем последнее задание держалось в секрете.

«Нам сказали, что поставят перед нами какую-то проблемную ситуацию, которую нам придется разрешить в группе», – поделилась призер конкурса Елена БАЛОВНЕВА из Карабашской коррекционной школы-интерната VIII вида.

Из четырех заданий психологи выбрали проблему: «Девочка-подросток из благополучной семьи не пришла домой ночью, оставшись у близкого друга. Родители заявили в полицию».

За мозговым штурмом конкурсантов наблюдало жюри. За 35 минут обсуждения психологи обозначили возможные причины конфликта, а также дали рекомендации для разрешения проблемы.

По итогам конкурса лучшим заместителем директора по воспитательной работе признана специалистка челябинской школы № 28 Светлана НИКОЛАЕВА, победителем в номинации «Социальный педагог» стала Светлана КАШПУРОВА из школы № 109 города Трехгорный, первой среди педагогов-организаторов объявлена Райхана КОЗИНА из школы поселка Теческий, первое место номинации «Педагог-психолог» получила специалист областного центра диагностики и консультирования Евгения ЗЕМЛЯНИКИНА. Победители и призеры получили денежные премии и подарки.

В ПАУТИНЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ



В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

1 << Кирилл ПРИМАК

Поисковыми системами они не индексируются, потому что домены второго уровня и завязаны они централизованно. Посмотрите на их названия: «edu» и страничный набор символов, который и произнести-то сложно, не то что запомнить».

На сегодняшний день, по данным мониторинга EduSite, в Челябинской области открыто около 1,2 тысячи интернет-представительств, построенных на конструкторе школьных сайтов, что составляет чуть менее половины от общего количества общеобразовательных учреждений. Другая половина, в свое время отказавшись от конструкторов eduSite, либо перешла на другие бесплатные аналоги (uCoz, Яндекс.Народ), либо создала свой сайт на платном движке. Так, например, поступила челябинская школа № 15, интернет-представительство которой было признано одним из лучших в стране по версии организатора всероссийского конкурса на лучший сайт издательства «Просвещение».

«В 2004 году мы начали работать над идеей обновляемого сайта, но все упиралось в финансирование. В 2007 году мы выиграли грант, и одним из перспективных направлений как раз было создание сайта. Мы наняли специалистов, обсудили структуру и с 2008 года стали обновляемыми и функционирующими, то есть с отображением той жизни, которая происходит в школе», – рассказывает заместитель директора по учебно-воспитательной работе школы № 15 Светлана ЛИСОВЕЦ. – Если исходить из поговорок, что скупой платит дважды, то можно утверждать, что сегодня содержание сайта обходится намного дешевле, чем его создание. Заплатив однажды за профессионально созданную оболочку, мы имеем полностью функционирующий сайт. И, в отличие от конструкторов сайта, здесь интереснее, больше возможностей, в том числе – технических».

Сегодня большинство сайтов, созданных на бесплатной основе – так называемых движках от eduSite, uCoz, Яндекс.Народ и так далее, – всерьез и надолго отстали от прогресса. В большинстве случаев они построены по технологии web 1.0 и представляют собой набор отдельных, статичных интернет-страниц, которые невозможно изменить. В отличие от технологии web 2.0, когда сайт как способ общения создает возможность пользователям и корректировать содержание отдельных страниц с помощью комментариев или выбора информации, и одновременно заниматься свободным и комфортно «серфингом» по набору гиперссылок.

С другой стороны, создатели школьных сайтов подошли к процессу слишком официально и бюрократично. Интернет-представительство любой школы, как правило, представляет собой набор различного рода документов, постановлений, распоряжений, за которым целевое предназначение сайта – общение с пользователем – просто нивелируется.

«Большинство сайтов, которые мы открывали, содержат номера телефонов, адреса, возможно – электронную почту. А дальше начинается: устав школы, отчет директора, вплоть до того, сколько они тряпок истерли на мытье полов, сколько мелков исписали, – сетует главный редактор детской газеты «Апельсинка» Владимир БРЕДНЕВ. – А что-то о детях трудно найти... Хорошо, если найдется фотоальбом или новостная лента одной строкой, где есть упоминание о детях. Я понимаю, что от всех сегодня требуют публиковать отчеты, чтобы их все прочитали, но кому это надо, я не знаю. Может быть, директорам других школ, которые, как плохие ученики, друг у друга списывают».

Вместе с довольно ограниченным функционалом значительная доля школьных сайтов сегодня скрыта от стороннего пользователя. Централизованное создание на базе бесплатных движков фактически вычеркнуло сайты из индекса поисковыми системами, а чехарда с выбором этих платформ окончательно и бесповоротно привела к дисфункции действующих ссылок.

«Часть людей, которые добросовестно пытались освоить инструкцию к бесплатному конструктору, не выдержали и ушли на Яндекс.Народ, где можно было что-то наладить. И если первый сайт, на eduSite, они делали для отчета начальству, то второй уже делали для себя», – поясняет Алексей ПРИЙМА. – А дальше – больше. Посидели на Яндекс.Народ – стало мало, пошли на uCoz, где возможностей больше. Кста-

Ограниченность школьных сайтов сделала их аутсайдерами в учебном и учительском рейтингах. Сайту своей школы большинство предпочитает социальные сети и другие ресурсы

ти, при этом интернет-адреса школ на сайтах управлений остались прежними. И если походить по официальным ссылкам, то обязательно найдутся те школы, у которых давно нет сайтов по опубликованному адресу».

С 1 января 2011 года каждое образовательное учреждение обязано иметь собственный интернет-ресурс, на котором должна быть отражена деятельность школы. С точки зрения администрации, вышестоящего руководства и, естественно, закона, таким образом, безусловно, становится многочисленные отчеты, доклады, выступления. Для размещения подобного рода информации возможностей бесплатных конструкторов вполне хватает. Для публикации иного рода контента, прежде всего, созданного самими пользователями (читай: учениками, родителями, учителями), требуется иной движок, как правило, на коммерческой основе. Создание такого сайта требует финансовых вливаний как на приобретение лицензий, так и на разработку. Но принимая во внимание глобальную «конфронтацию» с лицензионным обеспечением, вынужденный переход на бесплатный, а потому менее функциональный софт, перспектива развития

школьных сайтов становится весьма распылчатой.

«Сайт собирался на бесплатной основе. Для хранения файлов, видео, фотографий мы используем сторонние интернет-ресурсы, потому что большой хостинг не осветит, так как деньги идут за счет родительских взносов как внебюджетного фонда», – рассказывает педагог дополнительного образования, совладельцем – создателем и администратором сайта детского сада № 459 Челябинска Анна ЯРАНОВА. – Максимум в год мы тратим рублей 300–400 на оплату хостинга. Привлекать больше средств не вижу смысла, потому что их некуда тратить. Денег, в принципе, не хватает, поэтому их лучше потратить на самих детей, нежели на сайт».

Над пропастью в Сети

Генеральный показатель успешности любого сайта измеряется в количестве посетителей за определенный промежуток времени, в том числе – ежедневно, а также продолжительность его пребывания на страницах ресурса. То есть насколько долго задержался пользователь, сколько раз он кликнул на другие страницы, сколько контента просмотрел. За этой веб-аналитикой следят специалисты, и по ее результатам делаются далеко идущие выводы, вплоть до необходимости полной реинкарикации сайта.

К сожалению, большинство сайтов образовательных учреждений такой аналитикой не занимаются, а существующие счетчики, даже в разгар рабочего

Сегодня образовательные учреждения нуждаются в специалистах, которые смогут профессионально заниматься сайтом

еще, развиваются по принципу «сайтов создали, порадовались, закрыли».

Между тем, сегодня социальные сети – мощный источник новых пользователей. Такие инструменты, как «перепост», «лайки» и другие, могут вести любую, даже незначительную новость в лидеры просмотров и «нагнать» посещаемость. Но, к сожалению, во многих образовательных учреждениях в целях защиты детей от нежелательной информации доступ к сетям закрыт. Однако если запросить в поисковой строке наиболее популярные среди молодежи социальные сети и бесплатные видеохостинги, то от чего пытаются их защитить взрослые, то глазу откроется довольно широкий ассортимент. И здесь вряд ли помогут фильтры, поскольку они блокируют выходы на потенциально опасные сайты, к которым социальные сети не относятся.

В свою очередь педагоги, многие из которых до сих пор работают по старинке и едва привыкли к таким современным формам информатизации, как презентации и электронные образовательные ресурсы, тоже весьма настороженно относятся к веб-ресурсам, исключая их из списков путей своего развития.

«Учителя предпенсионного возраста, коих в школе достаточно, воспринимают Интернет как совершенно зло, но, тем не менее, большинство из них имеют свои странички в «Одноклассниках», – размышляет Владимир БРЕДНЕВ. – Другая крупная категория – женщины в возрасте 40–45, обычно обременены домашними и другими заботами и им дела нет до Интернета. Как говорится, зачем старую сапожку новым фокусам учить? Они привыкли писать на бумажке. Президент сказал – мы сделали, а сейчас не спрашивают, и нам хорошо».

Государство, требующее от образовательных учреждений создания и поддержания собственных сайтов, сегодня вычеркнуло эту работу из статей финансирования и существующих мероприятий «по поддержке». Все responsibility, опрошенные в ходе подготовки публикации, затруднились ответить на вопрос, «каким образом государство поддерживает развитие сайтов». Факт, но все конкурсы, бесплатные мастер-классы, гранты и другие мероприятия, связанные с интернет-ресурсами, проводятся исключительно коммерческими структурами. Оплату труда педагогов, которые занимаются наполнением сайтов, школы производят за счет либо создания рабочих мест вне штатного расписания, либо выплатами из стимулирующего фонда, но опять же, и это очевидно, в ущерб другим показателям.

«Специалистов по работе с сайтом не хватает, и это проблема, – сетует заместитель директора по информатизации Лазурненской школы Красноармейского района Людмила МАКСИМОВА. – Сейчас, если возникает какой-то вопрос, если «зависает» сайт, приходится разбираться с помощью «тыка». У нас

уже был случай, когда сайт в течение месяца мы не могли запустить».

В новый век мелкими перебежками

Для Людмилы МАКСИМОВОЙ, учительницы русского языка и литературы, взвалившей на себя обязанности зама по информатизации, сайт своей школы, созданный собственными руками, давно стал «другом и партнером». Изучив основы программирования с нуля, сегодня она использует ресурсы сайта в полной мере.

«Изначально мы публиковали основные сведения о школе, чтобы показать ее с разных сторон, а потом, когда появились собственные наработки у школьников и учителей, мы и их стали размещать на сайте, – рассказывает Людмила МАКСИМОВА. – Сейчас мы приучили родителей и детей к тому, что есть сайт, и они начали требовать: разместите список книг, расписание и так далее. И если происходит задержка, то сразу начинаются звонки: «А где? А почему нет информации?». И, таким образом, сайт у нас – это отражение жизни в школе, где можно узнать абсолютно все».

Буквально накануне учитель русского языка и литературы Людмила МАКСИМОВА защитила научную работу, посвященную изучению роли сайта как инструмента открытости образовательного процесса. Сейчас для нее открываются новые горизонты использования своего детника. Например, убедить учителей создавать интернет-странички своих классов, по аналогии с тем, что есть у ее подопечных. Или создать школьный общественный совет, деятельность которого будет отображена на сайте образовательного учреждения.

В подобном направлении планирует развивать сайт детского сада № 459 Челябинска педагог дополнительного образования Анна ЯРАНОВА. Ее увлечение сайтостроением она прежде всего связывает со стремлением к саморазвитию и освоением новых знаний. И уже сегодня этот опыт ей пригодился в создании собственного интернет-ресурса, ставшего подспорьем для пополнения семейного бюджета.

«Сайт нужен для работы с родителями, потому что многие из них не знают, что происходит в детском саду. Со слов детей многого не узнаешь. «Я машинки катал и больше ничего не делал», а здесь можно познакомиться с жизнью детского сада, проконсультироваться со специалистами, задать вопросы в онлайн-прямых, – рассказывает педагог. – А в будущем я хочу сделать побольше онлайн-прямых различных специалистов и микроблоги групп, где воспитатели смогут делиться своими маленькими новостями».

Во многом благодаря собственному сайту, считают в администрации дошкольного учреждения, детский сад стал пользоваться популярностью среди родителей. Здесь уже выложены фотографии, обучающее видео, различные игры, помогающие мамам и папам воспитывать своих малышей.

В школе № 15 по праву гордятся тем, что их сайт стал базой для профессионального дистанционного обучения, в котором может принять участие любой старшеклассник, причем абсолютно бесплатно.

«Мы пришли к выводу о том, что надо расширить спектр услуг, касающихся профильного обучения. Существующая система очного образования исключает такую возможность, потому что, например, обучаясь в химико-биологическом классе, ученик не может посещать элективные курсы, доступные по русскому языку, – говорит Светлана ЛИСОВЕЦ. – Поэтому на сайте мы разместили такие курсы по основным дисциплинам. То есть любой ребенок после регистрации может изучить теоретический материал и решить размещенные там же практические задачи. И, безусловно, за каждым курсом у нас закреплен педагог».

Еще несколько лет назад интерфейс сайта, реагирующий на мимику и жесты пользователя, считался вымыслом фантастов или безумных ученых, а сегодня это вполне реальная разработка. Несколько лет назад лишь на уровне гипотезы говорили о том, что средства массовой информации станут транслироваться «народными» сообщениями, а сегодня почти каждое крупное СМИ строит свои новости, опираясь на сообщения в Twitter, Facebook, Kontakte и других сетях.

Но о том, куда и в каком направлении будут «шагать» школьные сайты, сегодня, к сожалению, никто сказать не может. Собственными ресурсами – учителем-энтузиастом и весьма ограниченной платформой, работающей на бесплатной основе, – вряд ли можно сделать сайт, который хотя бы на малую долю оттянет пользователей из социальных сетей, других полезных и не очень интернет-ресурсов. «Обидно, что кругом говорят «модернизация», «инновации», «новые технологии», а мы по-прежнему все на бумажках делаем».

ПОСЛЕДНИЙ ИЗ РОДА

СТАНДАРТ

1 << Михаил ПОРФИРЬЕВ

...на что напоролись

Над созданием «провокационно-го» стандарта, по признанию одного из идеологов проекта, директора Института стратегических исследований в образовании Российской академии образования, а заодно директора издательства «Просвещение» Александра Михайловича КОНДАКОВА, трудилась большая группа ученых в области психологии, педагогики и других смежных наук.

В основе проекта, по его признанию, лежат исследования отечественных ученых, в том числе Льва ВЫГОТСКОГО, Даниила ЭЛЬКОНИНА, Леонида ЗАНКОВА, которые на сегодняшний день применяются исключительно в начальной школе. В основном и старшем звене исследования были неоправданно забыты. Это привело к тому, что между начальной и средней, а тем более старшей школой произошел существенный разрыв. На фоне повышения грамотности в младшем звене в среднем звене происходила постепенная деградация.

Этот факт подтверждают международные исследования. Так, согласно выводам исследования международного проекта «Изучение качества чтения и понимания текста», более известного как PIRLS, школьники младшего звена на протяжении последнего десятилетия демонстрировали потрясающие результаты. Так, в 2001 году они набрали 528 баллов из 1 000 возможных, а спустя пять лет – 565.

Совсем иная ситуация складывается в среднем звене. По итогам последнего исследования PISA, которое проводилось в 2009 году, отечественные школьники оказались в крайне невыгодных позициях рейтинга. По читательской грамотности Россия оказалась на 43-м месте из 65 стран, набрав 459 баллов из 1 000 возможных. По результатам тестирования треть школьников оказалась не готова ориентироваться в жизненных ситуациях с помощью текстов, а к самообучению с помощью чтения готовы только 15% респондентов. Таким образом, школьники едва дотягивают до второго уровня читательской грамотности, когда человек обучен чтению, но не научен навыкам чтения для обучения.

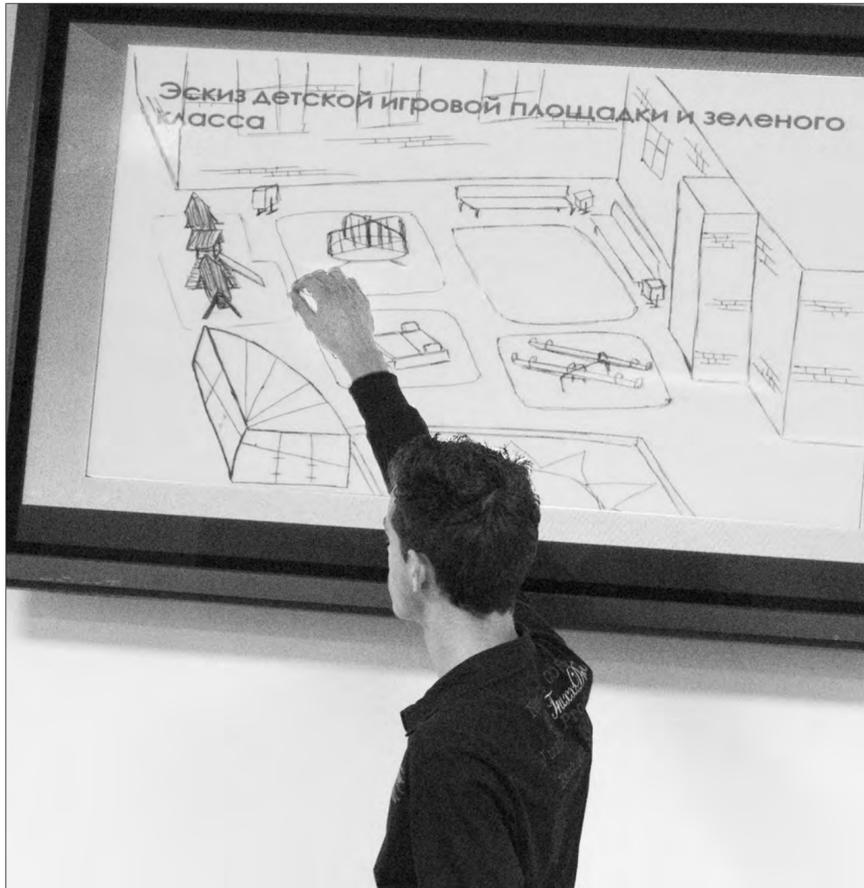
В рейтинге математической грамотности Россия заняла 38-е место и набрала 468 баллов. На пороге 2-го уровня, когда школьник должен свободно владеть основными математическими понятиями, оказались треть школьников. Около 70% опрошенных оказались слабо подготовленными к использованию таких понятий, как свойства пространственных фигур, использование масштаба, нахождение периметра и площади; умение интерпретировать количественную информацию; работа с формулами, действия с процентами; умение выполнять действия с различными единицами измерения. Причины этого разработчики PISA видят в крайности реализации академической направленности школьного курса математики.

В естественнонаучной грамотности российские школьники также оказались в середине рейтинга: 39-е место и 478 баллов. Дефицит в сформированности ряда важных умений (осуществлять поиск информации по ключевым словам; анализировать процессы проведения исследований; составлять прогнозы на основе имеющихся данных; интерпретировать научные факты и данные; а также графическую информацию; проводить оценочные расчеты и прикидки) испытывают почти 78% учащихся, и только каждый 20-й школьник способен адекватно с научной точки зрения воспринимать окружающий мир.

Таким образом, сегодня Россия по уровню образования среди школьников среднего звена находится в середине мирового рейтинга, значительно уступающая лидерам, среди которых Шанхай, Сингапур, Гонконг, Корея и Финляндия. Замыкают мировой рейтинг такие страны, как Азербайджан, Перу, Панама, Катар и Кыргызстан. Между тем, итоги международных исследований заложены в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России как один из ключевых показателей результатов образования.

Красной нитью в анализе исследования проходит фраза о том, что показатели 2009 года практически не изменились по сравнению с показателями 2000-го и 2006 годов. Это фактически означает, что со времени «лихих девяностых», когда российская школа оказалась на грани выживания, ничего не изменилось.

С 2004 года и до настоящего времени обязательных стандартов не существует и какие-то единые четкие



правила отсутствуют, – убежден президент Общественного института развития школы Олег ЛЕБЕДЕВ. – Есть так называемые федеральные компоненты, которые и устанавливают, какие предметы должны изучать школьники и сколько должно быть отведено часов на каждый из них. Его поддерживает Александр КОНДАКОВ, который заявил, что первокурсники сегодня демонстрируют очень много ненужных знаний и отсутствие действительно важных компетенций, в том числе навыки работы с информацией, читательская грамотность, умение анализировать

что учебный процесс должен быть диверсифицирован на четыре взаимосвязанных уровня – индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень организации.

При максимальной учебной нагрузке не более 37 часов в неделю школьник должен освоить до 10 учебных предметов, при том, что в перечень должно быть представлено как минимум по одному предмету из шести предметных областей: «Филология», «Иностранные языки», «Общественные науки», «Математика и информатика», «Естественные науки», «Физическая культура, эко-

Сегодня старшеклассники работают над проектами, только участвуя в отдельных конкурсах. С введением новых стандартов подготовка межпредметного или социального проекта станет обязательностью каждого

становление ребенка, заставит его обратиться к разным точкам зрения, разным позициям, научит их обсуждать, вести конструктивный диалог, дискуссии, формировать свою собственную точку зрения и ее отстаивать. Многие противники видят в этом предмете восстановление «Краткого курса ВКП(б)». Однако следует подчеркнуть, что предмет пока находится только в стадии разработки.

Таким образом, самостоятельный выбор ученика, на котором настаивали инициаторы стандартов в самом начале, приказал долго жить. Формально при наличии шести общих предметов школе остается либо выбрать 4 профильных предмета, например, в образовательной области «Естественные науки», либо сформировать портфель из недостающих звеньев при общеобразовательном, так называемом универсальном профиле.

Вместе с учебной деятельностью школам придется организовать внеурочную деятельность в объеме 700 часов за два года. Примечательно, что разработчики стандартов отказались от лимитирования времени как в учебной, так и во внеурочной деятельности в рамках одной учебной недели, что

Стандарт отныне предусмотрено, что старшеклассник будет в обязательном порядке участвовать в ЕГЭ по русскому языку, литературе и иностранному языку

ности жизнедеятельности» являются общими для включения.

Болевой точкой в числе общих предметов для многих остается курс «Россия в мире». «Курс направлен на то, чтобы человек понял даже, может быть, хронические болезни российской общины, он должен посмотреть, перед какими вызовами на переломных моментах своей истории, в смысле определенных периодов развития, стояла Россия, как она их решала, какие проблемы удавалось решить, а какие тянулись неразрешимым шлейфом, – говорит главный редактор издательства «Просвещение» Виктор ДРОНОВ. – Без этого понимания гражданское общество нельзя построить. Вникать в перипетии общественных процессов ребенок будет в контексте мировой истории, политики, географических и общекультурных событий. Этот предмет позволит завершить гражданское

дает школам возможность для широкого маневрирования.

Кроме этого школьник должен будет подготовить индивидуальный проект, при разработке которого, по словам Александра КОНДАКОВА, ребенок должен сформулировать гипотезу, определить цели и задачи своего исследования, планируемыми результатами, выстроить процесс реализации проекта, рассчитать необходимый ресурс для его реализации, выполнить проект и презентовать результат. На проектную деятельность в начальной школе выделяется один час в неделю, в основной и старшей школе – два часа в неделю. Эти часы относятся ко внеурочной нагрузке.

Проекты могут быть межпредметные или социальные. При этом подчеркивается, что в настоящий момент с вузами уже обсуждается возможность того, чтобы они вывели направление реализации индивидуальных проектов

за год до поступления, ребята реализовывали бы свои проекты в течение года и это засчитывалось в качестве дополнительного бонуса при поступлении в высшие учебные заведения.

Стандартом отныне предусмотрено, что старшеклассник будет в обязательном порядке участвовать в ЕГЭ по русскому языку, литературе и иностранному языку. А по всем остальным предметам, изученным за два года старшей школы, ученики будут отчитываться на государственной итоговой аттестации, форма которой остается в стандарте открытой.

Забегая вперед

Новые стандарты по своему содержанию являются революционными в системе образования, поскольку полностью меняют взаимоотношения трех социальных институтов: общества, государства и школы. Основная мысль проекта сводится к тому, что школа становится государственно-общественным институтом, основанным на принципах общественного договора. В перспективе школа должна своевременно реагировать на постоянно изменяющиеся требования к воспитанию и обучению детей.

Сегодня открытым остается вопрос о профилизации школы. В качестве примера Александр КОНДАКОВ приводит Красноярск, где уже созданы образовательные учреждения для старшего звена, в которых обучается порядка 300 детей по конкретным профилям. Однако насколько реальны такие перемены хотя бы в трети ныне существующих школ сегодня, пока предсказать рано.

Основылагающим принципом существования новой школы станет муниципальный заказ, в рамках которого образовательное учреждение, имеющее государственную аккредитацию, будет получать подушевое финансирование. Вместе с финансовой поддержкой учреждения наравне с родителями и педагогическим коллективом будут принимать участие в разработке Основной образовательной программы среднего (полного) общего образования. Этот ключевой документ школы нового образца является общественным договором: 40% условий будут носить обязательный характер, а остальные 60% – определяться трехсторонним соглашением участников образовательного процесса. К сожалению, стандарт не определяет, в каких единицах определять процентную обязательную и вариативную частей договора.

В этом договоре должны будут присутствовать целевые, содержательный и организационный разделы, с помощью которых детально будет оговариваться вся жизнь старшей школы, начиная от перечня предметов и курсов, заканчивая формами и содержанием промежуточных и итоговых аттестаций. При этом сразу стоит оговориться, что итоговую аттестацию никто в данный момент отменить не собирается. Единый государственный экзамен в нынешнем виде проверяет исполнение стандарта 2004 года. С введением новых стандартов обучения ЕГЭ останется, но будут определены другие форматы его проведения. Сейчас разрабатываются новые требования к итогам аттестации старшего звена. Будет меняться и система поступления в вузы. Сегодня, например, экономические вузы требуют ЕГЭ по обществознанию, а введение предметов «Экономика» и «Право» позволит им требовать математику.

Отдельного внимания заслуживает 24-й пункт стандартов «Материально-технические условия», согласно которому в каждой школе должны присутствовать учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами, помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством (лаборатории и мастерские), музыкаль, хореографией и изобразительным искусством; лингвфонные кабинеты; кабинеты профориентации, цеха и мастерские; информационно-библиотечные центры; актовые, спортивные и хореографические залы, спортивные сооружения (комплекс, залы, бассейны, стадионы, спортивные площадки, тир и т.д., оснащенные инвентарем, спортивным оборудованием и инвентарем), автогородки.

Стандарты нового поколения уже вступили в силу, что де-юре означает переход школы на ФГОС в старшей школе. Однако, как показывает практика, их внедрение спотыкается о целый ряд мелких и крупных камней. Начиная с «физической» неготовности школ, заканчивая психологическим отторжением педагогов. Но отличие стандартов старшей школы в том, что уже сегодня, еще до официального внедрения ФГОС для среднего звена, директора и педагогический корпус могут готовиться к новой революции. Тем более что до его официального внедрения, предварительно в 2020 году, когда первокурсники прошлого года придут в 10-й класс, время еще есть.

Южноуральский технобум

Область получит дополнительные средства на развитие коррекционного и дополнительного образования

МОДЕРНИЗАЦИЯ

Мария ЕФИМОВА

Челябинская область победила в конкурсе региональных программ развития образования. По результатам конкурса Южный Урал получит финансирование сразу двух проектов: по дополнительному и коррекционному образованию.

Первый из них посвящен развитию технического творчества в учебной и внеурочной деятельности и работе с одаренными детьми. Площадки, созданные на базе Челябинского дворца пионеров и школьников имени КРУПСКОЙ и регионального координационного центра, станут местом стажировки педагогов Южного Урала и других регионов.

«Сегодня техническое направление актуально в связи с развитием инженерного образования. Выбранные нами площадки уже имеют многолетний

опыт работы: в РКЦ давно занимаются лето-конструированием, при Дворце пионеров успешно работает центр технического творчества», – отметила замминистра образования области Елена КОУЗОВА. На создание регионального технопарка для работы с одаренными детьми федеральный бюджет выделяет 14,5 млн рублей.

Еще один проект направлен на успешную социализацию слабослышащих детей. «Если ребенку, который долгое время не слышал, ставят имплантант, он попадает в мир звуков и испытывает серьезную психологическую нагрузку, – рассказывает Елена КОУЗОВА. – Чтобы помочь им адаптироваться в окружающем мире, и нужен этот проект». Для этих целей в область будет направлено почти 6 млн рублей.

Напомним: в 2011 году Челябинская область уже становилась победителем аналогичного конкурса – тогда регион получил субсидии на развитие дошкольного, общего и профессионального образования.

Отпуск как в Финляндии

Педагоги рассказали, где будут отдыхать



БЛИЦ

Анна ХУДЯКОВА

Разгар лета – пора каникул и отпусков. Корреспондент «Вектора образования» поинтересовался у педагогов и директоров школ, как они собираются проводить свой отпуск и каким видят идеальный отдых.

Марина ЕГУПОВА, директор школы № 85, г. Челябинск

– В этом году отпуск не предвидится. Мы сейчас занимаемся реформированием документов – школа получила статус автономного учреждения. Кроме того, идет строительство пришкольного стадиона. Оба повода приятные, так что будем работать. Конечно, за год трагично очень много энергии, поэтому хочется понежиться на солнышке на берегу моря. Такой пассивно-активный отдых мне кажется лучшим вариантом.

Шамсиябану ИШМУРАТОВА, социальный педагог школы № 9 имени В. И. НОВИКОВА, г. Кура

– Отпуск буду проводить в огороде на своем приусадебном участке. У меня выдался тяжелый год. Много времени отняла аттестация и подготовка к конкурсу «Воспитать человека», поэтому огород я запустила. Недавно у меня родился внучка, я съездила ее навещать в Петербург. Теперь жду в гости детей, буду выращивать для них вкусные овощи и фрукты. А вообще не важно, где проводить отпуск, главное – отдохнуть.

Елена СЫРКИНА, председатель совета родителей Челябинской области

– Отдохнуть в этом году уже успела – съездила с семьей на базу озера Увильды. Там очень красиво! И воздух чистый, свежий. Есть возможность побыть в спокойной атмосфере, привести мысли в порядок и построить планы на будущее. Идеальный отпуск для меня – это либо восхождение на гору, либо паломничество по святым местам, либо посещение дру-

Многие педагоги мечтают провести отпуск за границей, но могут позволить себе лишь путешествие по Уралу

гих городов и стран. В России я бы хотела побывать в Казани и вновь вернуться в Петербург, где жили очень похожи на челябинцев. А за границу отправилась бы в Италию – это страна с бесподобной культурой!

Светлана РЕПИНСКАЯ, директор школы № 2, г. Плат

– Я в отпуск не хожу, мне некогда, потому что я – директор школы. Отдохнуть, конечно, хочется. Никогда не нужно ехать. Мне бы неделю выспаться! Только выспаться! Недели мне будет достаточно.

Александр МЕЛЬНИКОВ, учитель информатики школы № 73, г. Челябинск, победитель городского конкурса «Педагогический дебют-2012»

– Я сейчас в отпуске в летнем лагере «Искорка» на озере Еловое, где работаю заместителем директора по организации досуга. У нас завтра будет закрытие первой смены, к которому мы активно готовимся. В лагере останусь на все три смены и вернусь в Челябинск только в августе – готовиться к новому учебному году. Так я провожу лето уже в течение пяти лет. Такой активный, веселый, творческий отдых мне нравится больше всего. Лежать где-то на пляже можно, но дня три, не больше. Дальше – это будет не отдых, а скука смертная.

Елена ВОЙТОВА, директор школы п. Магнитный, Агаповский район

– В отпуск пойду, если получится. Впереди модернизация, подготовка к новому учебному году. Такие задачи решить издалека трудно. Если будет возможность, поеду на дачу, но буду всегда на связи. Хочется, чтобы было как в Финляндии. Там директор, уходя в отпуск, отдает ключи от школы бригаде работников, чтобы они сделали ремонт. И голова у директора болит только о качестве образования.

НА СЛИЯНИИ ДВУХ РЕК

Если вы хотите посетить провинцию в хорошем, качественном понимании этого слова – увидеть старинную архитектуру, отдохнуть от потоков машин, встретить на улицах спокойные, счастливые лица, то добро пожаловать в Троицк

МУНИЦИПАЛИТЕТ

Михаил
ПОРФИРЬЕВ

К слову, почти треть года здесь, по наблюдениям метеорологов, светит солнце, и город считается самым солнечным в Челябинской области.

В этом музее под открытым небом вся история небольшого, некогда пограничного города. Гостинный двор, постоялые дворы, а ныне – гостиницы, здания библиотек, в одном из которых разместилось городское управление образованием. Если и проводить конкурс на самый толерантный город, то Троицк, названный в честь христианской Троицы и получивший статус «Уральской Мекки», будет в числе явных лидеров.

Замечательный факт: на гербе Троицка нет символа Челябинской области, а сам геральдический знак – творение местных художников. Рядом с тремя крестами, символизирующими Святую Троицу, по словам автора, не должно быть торговых символов, перекрывающих святые символы. Хотя есть у города и славное купеческое прошлое – до конца XIX века здесь располагалась крупнейшая губернская ярмарка, а через Троицк проходил Великий шелковый путь, по которому «курсовали» навьюченные верблюды.

Легкости перевода

В конце апреля 2012 года областной конкурс «Учитель года» завершился для педагога Троицкой гимназии № 23 победой. Осознание свершившегося для учителя английского языка Ольги ЦЫГАНОВОЙ пришло намного позже – с трудом верилось, что можно обойти более сильных, с ее точки зрения, соперников. Однако коллеги считают по-другому: «золото» педагогического конкурса профессионального мастера – это результат длительной и кропотливой работы как самой победительницы, так и всего педагогического коллектива.

«У нас атмосфера очень хорошая, во многом благодаря тому, что директор – профессионал своего дела, дипломатичен и доброжелателен в отношениях с людьми. Из 43 педагогов 15 – наши выпускники. Еще один выпускник начнет работу в качестве учителя с нового учебного года. Своей главной победой администрация считает кадровый состав гимназии, – с гордостью рассказывает заместитель директора гимназии № 23 Троицка Марина КОТЕЛЬНИКОВА. – Свидетельство тому – достижения педагогов, а именно звание победителей Всероссийского конкурса «Управление современной школой» (2010 г.), лауреата Всероссийского конкурса «Директор года-2011», победы 9 педагогов в конкурсе лучших учителей в рамках национального проекта «Образование» и другие. Должны были закончиться крупной победой, такой, как победа Ольги Николаевны ЦЫГАНОВОЙ на областном конкурсе «Учитель года».

Лучше всяких цифр о качестве обучения скажет тот факт, что ученики гимназии уже несколько раз работали профессиональными переводчиками на международных встречах, проходящих в Троицке. И, как вспоминают учителя, иностранцы остались довольны работой молодых лингвистов. Уровень, на котором говорят воспитанники гимназии, соответствует уверенному знанию иностранного языка как родного, что позволяет достойно представлять Южный Урал в международных проектах. Так, например, за 15 лет участия в международном конкурсе проектов на немецком языке «Встреча с Восточной Европой» из Троицка было отправлено 62 работы, авторы 9 проектов награждены учебно-познавательными поездками в Германию, 29 удостоены денежных призов до 300 евро. Гимназисты стали обладателями 7 золотых, 2 серебряных, 2 бронзовых медалей Международной олимпиады по основам наук по немецкому языку. В рамках проекта международного сертифицирования знаний по немецкому языку в мае 2011 года впервые 5 учеников гимназии сдали экзамен и получили сертификаты международного образца «Fit in Deutsch 1», которые подтверждают владение немецким языком на европейском уровне «A1», 7 учеников успешно сдали экзамен на уровень владения иностранным языком на уровне «A2», в феврале 2012 г. 2 человека прошли международное сертифицирование знаний немецкого языка на уровень «B1». БАРЬШИНИКОВА



Анастасия стала победителем Международного конкурса по программе профессора Берлинского университета доктора ГЕБЕЛЯ «Gast Schüler in Deutschland» («Школьники в гостях в Германии»), успешно прошла предварительный отбор и получила право длительной стажировки в Германии.

Для «избалованного» обилием статусных учреждений жителя мегаполиса может показаться странным отсутствие конкурсного набора в гимназии, где готовят англо- и немецкоговорящих детей. Но двери этой школы открыты для всех юных жителей Троицка.

«Наша гимназия уникальна: мы не делаем отбора детей и учим тех, кто к нам приходит, – заявляет директор Геннадий РЯЗАНОВ. – То, что мы добиваемся высоких результатов и в рамках города, и в рамках области на ЕГЭ, Всероссийских и международных олимпиадах, творческих и спортивных состязаниях, – заслуга педагогов и среды, которую мы создали: доброй, демократичной, с духом здорового соперничества».

Своим главным преимуществом администрация считает кадровый состав гимназии, собранный из лучших педагогов города. И штат, рассказывает директор, будет дальше расширяться, поскольку интересы и потребности ученика – главный мотив развития.

Перейдя в автономное финансовое плавание, администрация школы получила более широкие возможности стимулирования педагогов за счет экономии средств бюджета гимназии.

Шаг за шагом

Каждое утро по Троицку курсирует специализированный микроавтобус со специальным подъемником и инвалидным коляскам, подаренный местной системой образования областным правительством. Он собирает и везет в детский сад № 10 детей с ограниченными возможностями здоровья. Здесь, в «Сказке» (так называется это дошкольное учреждение), воспитываются маленькие человечки с большими проблемами в здоровье – детским церебральным параличом, нарушением различных функций организма, отклонениями в психическом и физическом развитии.

«Приходят люди – слезы из глаз, спрашивают: «Как вы с ними работаете? Это так страшно». А как страшно? – размышляет заведующая детским садом Людмила ГРУБАЯ. – Страшно, когда у ребенка случается приступ, и мы вынуждены обращаться за помощью к медицинскому персоналу. Дети с ограниченными возможностями здоровья очень нуж-



дают в особом внимании. В нашем дошкольном учреждении каждый сотрудник понимает это и стремится создать все необходимые условия для развития детей. Мы с ними каждый день занимаемся, играем, развиваем у них двигательные умения и навыки. Мы любим своих воспитанников, заботимся о них, они для нас желанны, и дети чувствуют это».

Сегодня в Троицке уделяется большое внимание воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья. В городе функционирует полноценная система, где дети с ограниченными возможностями получают специализированную помощь, начиная с детского сада и заканчивая дистанционным образованием в старших классах школы. На территории Троицка действует 45 групп для патологий различной сложности – от дефектов речи до церебрального паралича и задержки психического развития.

Детский сад № 10 четыре года назад был полностью перепрофилирован для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. При поддержке главы города и предпринимателей дошкольное учреждение оснащено специальным коррекционным оборудованием, выстроены пандус, старые окна заменены на современные пластиковые, педагоги прошли курсовую подготовку для организации работы с детьми-инвалидами. «Вы можете себе представить, что несколько лет назад на приусадебном участке мы выращивали огурцы, помидоры, аглоды и делали домашние заготовки, потому что денег на питание детей не хватало, – вспоминает Людмила ГРУБАЯ. – А сейчас, когда нас перевели в муниципалитет, мы полностью обеспечены средствами на питание по нормативу».

В физкультурном зале детского сада занимаются несколько ребятни-



В Троицке можно получить качественное инклюзивное и эксклюзивное образование



стоительно, – наперебой рассказывает другой воспитатель.

Вот из таких маленьких радостей и складывается ежедневный тяжелый труд работников детских садов, где воспитываются эти дети.

Для нескольких сложных, особых детей, вышедших из детского сада 1 сентября 2011 года, впервые открылся первый класс на базе начальной школы – детского сада № 9.

«Родители обратились к главе не для того, чтобы пожаловаться или поплакаться, а просто поделиться, рассказать о том, что делать ребенку-инвалиду после окончания детского сада, – вспоминает начальница управления образования Троицка Наталья ОВЧИННИКОВА. – И главной целью было принять решение такой класс

открыть».

«Создав первый класс для детей с отклонениями в развитии, мы получили огромное количество отзывов от родителей, которые радуются. Есть существенные успехи: дети, которые вообще не ходили, – начали ходить; дети, которые вообще не говорили, – начали говорить первые слова, – продолжает Наталья ОВЧИННИКОВА. – И как показатель уверенности в будущем: две мамы таких детей решились завести второго ребенка».

Заметная и осуществимая цель всех без исключения педагогов, работающих с особыми детьми, – отправить их в массовую школу. Кто-то может сказать, что это маловероятно, но, тем не менее, почти каждый год в общей массе школьников, идущих 1 сентября на занятия, есть 3–4 ребенка, которые год-полтора назад едва-едва умели управлять своим телом с трудом произносили слово «мама».

В этом классе всего 5 человек и 4 педагога, работающих строго по индивидуальным программам. Если ребенок плохо видит, значит, перед ним доска с магнитными буквами, если плохо говорит – тетрадь для письменной речи. И титаническая, монотонная работа учителя.

«Это новшество, такого класса еще не было. И уже сейчас можно сказать, что дети социально адаптировались, стали живее общаться, начали играть в сюжетные роли, – рассказывает учитель начальных классов Елена МИНКОВИЧ. – Они обучаются уже в детском саду, и получается, что у них образование непрерывное. Нужно видеть, как они встречаются друг с другом – здесь или по дороге, в автобусе. Глаза зажимаются, они ждут друг друга. Они, может, и говорить не умеют, но чувствуют друг друга».

«Создав первый класс для детей с отклонениями в развитии, мы получили огромное количество отзывов от родителей, которые радуются. Есть существенные успехи: дети, которые вообще не ходили, – начали ходить; дети, которые вообще не говорили, – начали говорить первые слова, – продолжает Наталья ОВЧИННИКОВА. – И как показатель уверенности в будущем: две мамы таких детей решились завести второго ребенка».

Заметная и осуществимая цель всех без исключения педагогов, работающих с особыми детьми, – отправить их в массовую школу. Кто-то может сказать, что это маловероятно, но, тем не менее, почти каждый год в общей массе школьников, идущих 1 сентября на занятия, есть 3–4 ребенка, которые год-полтора назад едва-едва умели управлять своим телом с трудом произносили слово «мама».

Счастливая «чертова дюжина»

Для того чтобы сложить вместе все награды, дипломы и иную атрибутику победителей среди учащихся лицея № 13, потребуется несколько больших комнат. В среднем здесь один воспитанник ежегодно приносит несколько десятков призовых мест с самых различных соревнований и конкурсов. Каждый ученик, начиная с начальной школы, так или иначе задействован в исследовательской и проектной деятельности – это результат двадцатилетней кропотливой работы по созданию в общеобразовательном учреждении почвы для развития одаренностей.

«Исследовательские, проектные и поисковые работы – основные виды деятельности, закрепленные в новых стандартах, которые должны освоить все дети, независимо от того, где они обучаются. Мы попытались создать эту систему 20 лет назад благодаря ряду руководителей – Сергею СТАРЧЕНКО. Где-то нас ограничивали, ограничивали, не давали показывать всех наших ребят, поэтому мы старались эти ограничения обойти, – вспоминает заместитель директора Светлана ЧИЖИК. – Сегодня мы – участники областного НОУ, что дает возможность выйти за рамки этих ограничений. Если сравнивать, то в прошлом году на область мы отправили 6 человек, в этом году – 36, из них 14 стали победителями и призерами».

С гордостью учителя говорят о том, что в лицее культивируются научные знания. Здесь даже уроки технологии, в отличие от других образовательных учреждений, где мальчишки забивают гвозди, а девочки делают торты, посвящены исследовательской деятельности. На этих уроках школьники обучаются каждому этапу создания научной деятельности. Начиная с 9-го класса школьники продолжают свои исследования в лабораториях Троицкой ветеринарной академии.

«Исследовательская деятельность – это высший этап умственной деятельности, умение мыслить логически, обосновать, выстроить причинно-следственные связи, обработать данные. Нужен определенный, креативный уровень развития человека, – считает учитель биологии лицея Татьяна ПРИЙМАК. – Чем больше ребенок занят, тем лучше. Тем лучше он сможет организовать свой рабочий день, режим дня. А когда у него много свободного времени, он никуда не торопится. Поэтому, естественно, все зависит от ребенка, семьи, руководителя, выстраивающего индивидуальную образовательную программу».

Вполне логично, что большинство воспитанников естественнонаучного лицея, сотрудничающего с ветеринарной академией, так или иначе готовы связать свою жизнь с медициной. Но пока большинство увлечено абсолютно сторонними темами исследования. Так, например, ученица 9-го класса Дана ВАСИЛЕНКО, возможно, – будущий фармацевт, уже несколько лет вместе с папой посещает археологические раскопки на территории Ильменского заповедника и ищет работу о скреках в поселении Кочегарово-1. Или Рамиль

ГАРИФЗЯНОВ, пока сомневающийся в выборе своего жизненного пути, но внимательно изучающий биографию Михаила ЛОМОНОСОВА. Более того, школьник нашел в Троицке улицу, названную в честь ученого, и уговорил специалистов управления коммунального хозяйства поменять таблички на домах. Или Эльвира АГАЕВА, на протяжении трех лет изучавшая работы своих «коллег по цеху», чтобы проверить достоверность статистических методов в исследованиях гуманитарного и естественнонаучного циклов. На ее счету уже несколько научных публикаций и собственные брошюры. Эти и другие лицензии могут долго, перебирая грамоты и награды, рассказывать о тех конкурсах, в которых они участвовали, и со скромностью отмечать, что их работа – в числе лучших.

«Снова каждой работы едина, просто под каждый конкурс работа немного видоизменяется, – открывает секреты научной деятельности Татьяна ПРИЙМАК. – Либо ребенок, либо педагог предлагает тему, и ребенок над ней работает в течение нескольких лет. А уже в 11-м классе он защищает диплом. И, надо сказать, уровень школьных дипломов в полной мере можно сравнить со студенческими работами».

«Маховик» по развитию академической одаренности, запущенный 20 лет назад директором лицея Сергеем СТАРЧЕНКО, сегодня из каждого 4-го выпускника делает медалиста, а общее число научных работ, написанных школьниками, приближается к тысяче. С ними в здоровой конкуренции находятся учителя, защитившие 2 докторские и 5 кандидатских работ, подготовившие 5 учеников, 20 методичек и десятки научных статей. Кстати, по учебнику учителя лицей Олега КУТЕПОВА юные горожане изучают специальный краеведческий курс «Троицковедение», где автор презентует город со всех возможных сторон.

Лицей с «несчастливым» номером 13 – счастливое учебное заведение. В сентябре прошлого года он получил новый корпус с лабораториями, мультимедийными залами, учебными кабинетами. Старого помещения, которому пошла вторая сотня лет, уже не хватало для нужд детей и педагогов. На борьбу с дефицитом пространства первыми откликнулись родители – они собрали 200 тысяч рублей и построили фундамент, на котором и было воздвигнуто новое, современное здание, внешний вид которого полностью копирует фасад старого.

Количество, ставшее качеством

Развитие инклюзивного образования детей-инвалидов и эксклюзивного в лицеях и гимназиях Троицка невозможно без надеждшей подготовки педагогических кадров. Это постулат, на котором строится система подготовки педагогических кадров для детских садов и школ. Не так много городов в России, где большинство воспитателей в дошкольной системе имеют высшее образование, а те педагогические работники, что работают с особыми детьми, обладают медицинскими знаниями.

«Проблем с кадрами в дошкольном образовании у нас нет: наш педагогический колледж, с которым сотрудничает магнитогорский педагогический университет, ежегодно дает нам новых сотрудников. У нас даже нянечки есть с высшим образованием, – рассказывает Наталья ОВЧИННИКОВА. – Если судить по цифрам, то за последние три года из 53 выпускников человек только 7 ушли из системы образования, и только потому, что переехали».

Система повышения квалификации строится в Троицке на инновационной позиции педагога: «исследователь – значимый взрослый консультант – руководитель проекта». Эта схема позволила собрать творческие группы учителей, чьи основными усилиями решаются злободневные проблемы. Этот и другой опыт будет распространен по всей России благодаря открытию на базе гимназии № 23 и лицея № 13 стажировочных площадок по работе с одаренными детьми и проектной деятельности.

Невзирая на титул малого города, Троицк и, соответственно, городская система образования уверенно растет как в количественном, так и в качественном измерениях. Ежегодно в систему образования возвращаются здания детских садов и появляются новые места для дошколят. Причем каждый новый объект может и претендует на звание образцово-показательного. Увеличивается число обучающихся по индивидуальным программам среди детей-инвалидов и, одновременно, количество призеров и победителей всевозможных конкурсов и турниров. И это только малая доля того, чем сегодня может по праву гордиться система образования небольшого провинциального городка на границе России, расположенного на слиянии двух рек.

Могут использоваться для работы в классе и самостоятельного изучения

Г
ГЛОС

Иностранные языки
ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК
(второй иностранный)

5–9-е классы
учебники
Включены в федеральный перечень. Входят в систему учебников «Алгоритм успеха».

10–11-е классы
учебные пособия



ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК 5 класс

ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК 5 класс

- Нацелены на обучение аудированию, чтению, говорению и письму
- Разработаны с учетом возрастных особенностей школьников
- Способствуют формированию умения применять полученные знания в конкретных ситуациях общения
- Включают задания с использованием компьютерных технологий, Интернета
- Направлены на развитие толерантного отношения к другому человеку, языку, культуре
- Сопровождаются аудиоприложениями на CD

Также выпущены учебные пособия:
«Китайский язык»;
«Финский язык»;
«Японский язык».

127422, г. Москва, ул. Тимирязевская, д. 1, стр. 3
Тел./факс: (495) 611-15-74, 611-07-29, 611-23-59
E-mail: pr@vfg.ru, sales@vfg.ru

Посетите наш интернет-магазин на сайте: www.vfg.ru

ВЕНАНА ГРАФ
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР



Региональные работодатели ратуют за реальное сближение учреждений профобразования и предприятий. Выгода очевидна и для тех, и для других

В КОНКУРЕНЦИИ С ВУЗОМ

В ближайшем будущем будут востребованы программисты, энергетики и специалисты по вооружению

ПРОФ

Сергей ЗАГРЕБИН,
Ирина СТАШКЕВИЧ

На очередном заседании Общественного совета по вопросам образования и науки обсудили проблемы подготовки рабочих и специалистов в учреждениях начального и среднего профессионального образования области.

По оценкам специалистов, сегодня только пятую часть всех предприятий области можно отнести к инновационным, подавляющее большинство продолжают работать на основе традиционных технологий. Именно эти предприятия сегодня испытывают дефицит рабочих рук, средний возраст их рабочих около 55 лет. Негативное влияние на развитие учреждений начального и

среднего профобразования оказала сложившаяся система финансирования образовательных учреждений, которая не учитывает капиталоемкость подготовки специалистов. В итоге образовательные учреждения стали отдавать приоритет специальностям, ориентированным не на сферу материального производства, а на сферу услуг.

В школе не ведется профориентационная работа, которая бы помогла создавать позитивный имидж рабочих специальностей, востребованных на рынке. В результате техникумы и колледжи не в состоянии конкурировать с вузами в привлечении абитуриентов

«Необходимо пересмотреть сложившуюся в Челябинской области систему высшего образования, мало ориентированного на экономические нужды региона, и ввести дифференцированное финансирование подготовки рабочих и специалистов в зависимости от капиталоемкости профессии и специальности», — отмечает ректор ЧИРПО Евгений СИЧИНСКИЙ. Он предлагает разработать на областном уровне «Положение о базовом предприятии», в котором бы регулировались правовые аспекты участия работодателей в подготовке кадров.

Одной из основных болевых точек развития отрасли остается отсутствие системной координации между всеми заинтересованными участниками. «Проблема заключается в отсутствии скоординированных усилий поставщиков образовательных услуг», — комментирует ситуацию директор Центра развития образования и сертификации персонала «Универсум» Галина КОСТЫКО. — Это учреждения профессионального образования различного уровня, их потребители, т. е. отдельные граждане, предприятия и организации, государство и посредники — консолидированные работодатели, отраслевые ассоциации и служба занятости.

Сегодня в области уже заработал областной Совет по кадровой политике, нацеленный на то, чтобы согласовывать деятельность работодателей и учреждений профобразования, и уже пора, как отмечает

Галина КОСТЫКО, переходить от диалога к системному партнерству. Тем более что уже определены профессии, которые будут максимально востребованы в ближайшем будущем. Приоритетными направлениями развития науки, технологий и техники стали информационно-телекоммуникационные системы; перспективные вооружения, военная и специальная техника; рациональное природопользование; транспортные, авиационные и космические системы; энергетика и энергосбережение и другие.

По этим направлениям уже работают 54 учреждения в области, но это лишь треть всех учреждений начального и среднего профобразования Южного Урала. В них остро встал вопрос не только кому учить (профессиональные кадры всегда были в дефиците), но и кого учить. Демографический кризис 1990-х годов привел к резкому сокращению числа выпускников школ, которые могли бы затем прийти в техникумы

и колледжи. Кроме этого, сегодня в школе практически не ведется профориентационная работа, считают специалисты, которая бы помогла создавать позитивный имидж рабочих специальностей, востребованных на рынке труда. В результате техникумы и колледжи не в состоянии конкурировать с вузами в привлечении потенциальных абитуриентов. Ситуация усугубляется и тем, что материально-техническая база учреждений

Трибуна для педагогов



Издание зарегистрировано в Управлении Роскомнадзора по Челябинской области (свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ74-00755 от 24 мая 2012 года).

системы начального и среднего профобразования разрушена.

Выходом в данной ситуации может стать формирование образовательно-производственных кластеров. Именно такая модель позволяет эффективно, с использованием инновационных образовательных технологий реализовывать образовательные программы и проводить исследования по основным направлениям развития науки и техники. «Начальное и среднее профессиональное техническое образование должно быть в большей степени приближено к реальным потребностям предприятий региона», — подтверждает идею кластеров первый вице-президент Челябинского регионального объединения работодателей «ПРОМАСС» Константин ЗАХАРОВ. — Необходимо выстраивать работу на основании конкретного образовательного заказа и отраслевого сотрудничества в формате «предприятие — образовательное учреждение».

В то же время, отмечают эксперты, реорганизация учреждений профобразования должна проходить не в ущерб качеству подготовки кадров, поскольку существует опасность сокращения перечня профессий и специальностей, востребованных производством. Ликвидация образовательных учреждений в небольших городах приведет к еще большему оттоку молодежи из областной и районные центры.

И все же в условиях нарастания дефицита квалифицированных кадров центральное место должен занять вопрос количества и качества «образовательного продукта». «Сегодня становится неэффективным действовать разрозненно и фрагментарно, не имея согласованной цели», — уверена Галина КОСТЫКО. Такой целью может стать реализация программы развития профобразования в Челябинской области, которая утверждена до 2015 года. На модернизацию отрасли в течение ближайших лет планируется потратить в общей сложности 1,3 млрд рублей.

Мир пунктиром

Клипное мышление для многих становится нормой

ПСИХОЛОГИЯ

Олег
ФРИДМАН

Все чаще и чаще со страниц СМИ и телевизионного экрана озвучивается мысль, что многие проблемы современной молодежи связаны с клиповым мышлением.

Слёр в переводе с английского обозначает «стрижка; быстрая (движения); вырезка (из газеты); отрывок из фильма, нарезка». Термин «клиповое мышление» больше соотносится с последним значением и отсылает к принципам построения музыкальных клипов. Точнее — к тем их разновидностям, где видеоряд представляет собой слабо связанный между собой набор образов. По аналогии, при клиповом мышлении окружающий мир превращается в мозаику разрозненных, мало связанных между собой фактов. Человек привыкает к тому, что они постоянно, как в калейдоскопе, сменяют друг друга, и постоянно требует новых. Внешне это проявляется в том, что человек не может длительное время сосредотачиваться на какой-либо информации и у него снижена способность к анализу.

Естественно, человек не рождается с таким мышлением. Оно вырабатывается при длительном потреблении информации в мозаичном и препарированном виде через музыкальные каналы и СМИ.

Клиповое мышление не смертельно, но и не безвредно. Прежде всего, оно влияет на успешность учебы. Для современного подростка осилить что-либо из классической литературы XIX века — уже сверхзадача. Не потому ли такой популярностью пользуются всевозможные дайджесты и готовые сочинения?

Проведенные эксперименты показывают, что резко снизился коэффициент усвоения знаний. Старшеклассников попросили ответить на ряд исключительно простых вопросов из программы предшествующих лет обучения. Выбирался только тот материал, незнание которого оценивалось в соответствующем классе на двойку. Результаты показали коэффициент на уровне 10 %.

Другая сторона клипового мышления — ослабление чувства сопереживания, ответственности. Интересную мысль по этому поводу в одном из своих интервью высказал диакон Андрей КУРАЕВ, размышляя о восстановлении рухнувшего «Трансаль-парка»: «...Но тот человек, который идет сознательно развлекаться и берет с собой детей для развлечения на место, политое человеческой кровью, конечно, тем самым демонстрирует, что с его совестным чувством что-то не так. Я думаю, что это люди, которые воспитаны в клиповом мышлении. Это мышление сиюминутного восприятия, то есть даже не мышление, а минутная реакция. Вот идут сводки новостей, одна с другой не связаны. Идет концерт, один номер с другим не связан. Вослед рекламные ролики — один с другим не связан. Наконец, есть множество телеканалов, которые ты постоянно переключаешь, и они тоже между собой никак не связаны. Человеку на осмысление какой-то ситуации дается две-три минуты, не более того. И тут же все забудь, поскольку начинаешь нечто совершенно другое. Другая информация ждет своей очереди, чтобы влиться в тебя и протечь через твои мозги. Это клиповое мышление в итоге мешает человеку быть целостным. Я не сомневаюсь, что те люди, которые сейчас пойдут в аквариум, когда случится трагедия, навстречу сочувствовали, сопереживали. Может быть, даже давали зарок — больше туда не будем ходить... Но прошло несколько месяцев, и уже совсем другая погода в душе. Другие тонны информации через нас прошли. И человек уже предпочел забыть то, что произошло. Не думать о нем».

Опасность еще заключается в том, что возник эффект об- ратного действия, и СМИ, телевидение сами стали подстраиваться под воспитанную ими аудиторию. Например, текст в статьях становится сильно фрагментированным, разбитым на перемежающиеся смысловые блоки небольшого — два-три абзаца — объема. Он насыщен большим количеством коротких фраз, и главная его задача — создать не логическое, а эмоциональное отношение к происходящему. В результате роль читателя сводится к простому потреблению информации. Такая форма подачи материала оказалась весьма удобной для коммерции. Делая упор только на эмоции, легче заставить человека руководствоваться полученной информацией в повседневной жизни. А для закрепления эффекта используются ссылки на «авторитеты», что вызывает интерес к жизни богемы. Появились целые серии книг, написанные в стиле общения в чатах, по ICQ или дневниковых записей. Снимаются фильмы, построенные на принципах клиповой техники (например, «Матрица»). То есть система начинает воспринимать саму себя и собственных потребителей.

Но от стиля мышления во многом зависит успешность по жизни. Программы вузов намного сложнее школьных и требуют восприятия и переработки гораздо большей информации. В современном бизнесе без умений анализировать, вычленивать суть и принимать на основе этого решения, вообще невозможно стать успешным менеджером. Одно из главных требований в нем — способность выстраивать цепочку из последовательности действий от существующего положения до поставленной цели. А создание таких цепочек подразумевает наличие «продолжительного» мышления. Отсюда — возникновение

Для современного подростка осилить что-либо из классической литературы XIX века — уже сверхзадача

вполне реальной опасности, что носители клипового мышления будут вытеснены на положение аутсайдеров.

Как же бороться с клиповым мышлением? В некоторых странах, где стали осознавать его опасность, разрабатываются специальные тренинги, где учат сосредотачивать внимание на одном предмете и удерживать состояние концентрации в течение длительного времени. Но наиболее доступным методом — это все-таки чтение (естественно, не клиповой литературы). В отличие от ТВ, где происходит управляемое восприятие, при прочтении художественного произведения приходится самостоятельно выстраивать образную систему. А всяческое закрепление прочитанного — обсуждение, конспектирование и т. д. — способствует выработке умения анализировать, устанавливать связи между явлениями и в конечном итоге приводит к разрушению мозаичной, фрагментированной картины мира.

В заключение хочу привести интересный пример. Один известный российский маркетолог, автор брендов «Дарья», «Тинькофф», «Т» и др., преподавая в МГУ, заставлял своих студентов читать современных философов — БОДРИЯРА, ЛИОТАРА, ФУКО, БАРТА, ЛОСЕВА, БАХТИНА, МАМАРДАШВИЛИ. Он считал, что именно через их труды можно научиться выстраивать цепочку от общего к частному и стать успешным маркетологом. Смело заверить, что изучение трудов упомянутых мыслителей намного сложнее чтения русской классической литературы. И если обладатель клипового мышления последнее является сверхзадачей, то с философией он уж точно не справится и — как вывод — вряд ли чему научится.

ЗЕМНОЕ И ПОДНЕБЕСНОЕ

«Все, что ни делается, – делается в Китае», – перефразированный афоризм уже давно потерял нотки иронии. Самое крупное по численности населения, а также третье в мире по занимаемой площади, государство давно вышло из списка стран «третьего мира», в том числе по уровню образования



ЗА РУБЕЖОМ

Полина
ГОДАЛЕВСКАЯ

Более двух тысяч лет назад философ Дун ЧЖУНШУ определил место своего, китайского, императора на земле – посланник небес, а все, что монарх подчиняется, он назвал поднебесным. Центром Земли он считал двор монарха, вокруг него находились весь остальной мир, который, согласно мысли китайского философа, ему – императору – подчинялся.

Сегодня термин «Поднебесная» употребляется в двух странах – в России и Китае. Но это не единственное, что связывает две страны, – в прошлом веке Китай также пережил несколько войн, в том числе гражданскую, череду революций, иностранную оккупацию, геноцид и культ личности. Чуть более 20 лет назад там также произошел коренной перелом, но в своем экономическом развитии страна пошла по другому пути, что позволило ей выйти на первое место по экспорту продукции. По независимой оценке, проведенной в 2011 году, Китай экспортировал товаров на общую сумму 1,897 трлн долларов США, что выше суммарного показателя стран Евросоюза и в 4 раза больше уровня российского экспорта в размере 500 млрд долларов США.

«Многие путают, называя Китай Поднебесной, хотя китайцы хотят создать один целый мир и называют его Поднебесным, так как полагают, что мы живем под одним миром, небом, – рассказывает Антонина ЛЮКШЕНКОВА. – Они открыто об этом не говорят, но мы обсуждали это в российском университете. Китайцы – очень миролюбивый народ. Они хорошо относятся ко всем, и если бы стремились завоевать мир, то только мирными способами, потому что отличаются от других наций, кто враждебно относится к другим национальностям, государствам».

Ощутить себя в «другом» мире студентка факультета Евразии и Востока Челябинского государственного университета Тоня ЛЮКШЕНКОВА впервые смогла во время первого краткосрочного визита в Китай. По программе обмена студентами она посетила город Цзямуси в провинции Хейлунцзян, где столкнулась и с экзотической обстановкой, и с национальной кухней, и с повышенным интересом к своей персоне.

«У меня был случай, когда я на вокзале ждала поезд, и мужчина, читавший газету, который сидел напротив меня, постоянно высывал телефон с камерой из-под газеты, делая тайком фотографии, как будто я не вижу, – вспоминает Антонина. – Надо привыкнуть к тому, что в провинции таксисты ста-

раются с тобой разговаривать, если китайцы узнают, что иностранец говорит на китайском, то будут задавать один и те же вопросы, потому что будут рассказывать потом своим друзьям о том, что видели иностранцев, и показывать их фотографии. Для них это гордость».

Вообще, Китай, отмечает наша героиня, отличается добродушием и приветливым отношением к посторонним людям. Местные жители могут поехать в гости в ресторан, сводить в рестораны, познакомиться со своей семьей, в конечном счете – привести в свой дом.

Аналогичную политику открытых дверей проводит государство и в отношении иностранных студентов. В Китае существует достаточное количество программ, вступив в которую иностранец может рассчитывать на качественное обучение и материальную поддержку. Всем приезжим гарантируется стипендия и бесплатное проживание в студенческом городке. В обмен – обучение в течение нескольких лет, получение магистерских степеней и – в перспективе – рабочее место на местных предприятиях.

«Приезжая в страну, можно знать язык на любом, даже нулевом уровне: тебе подберут программу, ты сдашь

За последние 20 лет зарплата китайских учителей выросла более чем в 10 раз

минимальные экзамены, и они определяют уровень, отправляя тебя учиться в группу с соответствующим уровнем подготовки, – поясняет Тоня ЛЮКШЕНКОВА. – Ты учишься год-два, за которые дается довольно серьезный уровень знания языка, что позволяет учиться наравне с китайскими студентами».

Для погружения в китайский язык студентка Челябинского государственного университета выбрала Пекинский университет языка и культуры, который считается одним из лучших в стране. Для Антонины ЛЮКШЕНКОВОЙ это была вторая и более продолжительная поездка – в Китае девушка провела около полугода: «Китай – это всегда загадка, его невозможно узнать. Когда была первый раз, то достаточно сильно скучала по дому, мне было некомфортно, потому что все было незнакомо – язык, обстановка, пища, традиции. Во второй раз я боялась рецидива, но стала чувствовать себя очень комфортно и даже не хотела возвращаться».

Обстановка, которая царит в Китае, помогла социализироваться российской студентке. Страна, которая представляется большинству как один из оплотов восточной деспотии, живет по вполне демократичным понятиям. По крайней мере в системе высшего образования, по крайней мере в университетах для иностранных студен-

тов. В отличие от российских вузов, где учащаяся молодежь вряд ли может позволить себе расслабиться на лекции профессора, в университетах Китая студенты чувствуют себя абсолютно свободно. Им разрешается делать все, что не запрещено законом. А то, что запрещено, – жестко карается. Поэтому среди китайцев нет людей, употребляющих наркотики или промышляющих воровством.

«В принципе все достаточно демократично, – развивает мысль Тоня ЛЮКШЕНКОВА. – У нас студенты привыкли сидеть по струнке, выходить в туалет, поднимая руку и спрашивая разрешения, а в Китае все проще. Поскольку здесь студенты из разных стран, то и привычки у всех разные. Например, американцы, как часто показывают в фильмах, любят складывать ноги на стол и постоянно что-то жевать. У нас был в группе мальчик из Лондона, который поступал точно так же, и при этом все в классе чувствовали себя довольно легко».

При таком, на первый взгляд, «похаживом» отношении студентов к соблюдению норм приличия и морали, преподаватели в Китае – одна из самых уважаемых и высокооплачиваемых профессий. Учителя – первые из тру-

дящихся в Поднебесной, получившие свой профессиональный праздник, который, начиная с 1985 года, отмечают 10 сентября.

В целом за последние 20 лет китайский учитель ощутил очень серьезные изменения в материальной части своего существования. Зарплата выросла более чем в 10 раз и, по данным за 2010 год, в зависимости от местонахождения – провинция или крупный город – варьировалась от 2 600 до 4 600 юаней, что в переводе на рубли составляет 11 и 20 тысяч, соответственно. Одновременно с увеличением заработной платы правительство Китая с 1985 года вложило более 160 млрд юаней (700 млрд рублей) в строительство жилья для учителей, увеличив показатель с 6,9 до 22 кв. метров жилплощади на одного учителя. И если сегодня молодой педагог все-таки останется без собственного жилья, ему будет предоставлено общежитие или льготные условия по ипотеке.

Занять место учителя в городской школе довольно сложно: молодой специалист обязан после окончания вуза по распределению поработать на селе. И только после этого двигаться по иерархической лестнице к верхней площадке – преподаванию в старших, 10–12-х классах, так называемой высшей школе. Здесь учитель получает статус государственного служащего, ли-

Мы называем Поднебесьем Китай, а китайцы хотят видеть под одним небом весь мир

митированный рабочий день не более 8 часов и заработную плату более 4 тысяч юаней (18 тысяч рублей). Плюс репетиторство, которое может в десятки раз увеличить среднемесячный доход. Например, «Российская газета» сообщает, что в Пекине и Шанхае «часто можно встретить учителей, ежемесячный доход которых составляет около 15 тысяч долларов». Поэтому отчасти неудивительно, что родители ставят во главу общественного рейтинга учителей старшей школы. От навыка педагога прежде всего, считают в Китае, зависит успех поступления на бесплатные формы обучения. Платное образование, ценник которого начинается от 15 тысяч юаней (70 тысяч рублей) за двухмесячные курсы, большинству китайцев не по карману – среднегодовой доход в Китае составляет всего 30 тысяч юаней.

Столь удивительно для российских учителей отношение ранжирования в пользу педагогов объясняется глубокими идеологическими корнями, возраст которых перевалил за две тысячи лет. Доминирующее в Китае политико-этическое учение КОНФУЦИЯ красной нитью проводит мысль о поклонении Наставнику, Учителю. Только дословный перевод понятия «конфуцианство» (или китайского «аналога» пиньинь) как «школа образованного человека» уже говорит о многом.

«Вообще, преподаватель в Китае – довольно серьезный человек, профессионал, которому платят большие деньги, не так, как у нас. И в классе у него можно спрашивать что угодно – по уроку или по другим темам, – вспоминает Антонина ЛЮКШЕНКОВА. – У них есть свои технологии, нет ничего замурзанного, они могут жестко контролировать, играть в «крокодила», изображая все подряд. Поэтому знания воспринимаются легко. А поскольку мы разных национальностей, они не могут найти подход к каждому человеку, потому что традиции и языки каждого народа знать невозможно. Поэтому обучение велось исключительно на китайском языке и больше никак».

Для эффективного освоения языка в расписании студентов есть предмет «Устная речь», на котором студенты общаются друг с другом. Например, рассказывает очевидец, преподавателем может быть дана тема культуры, и студенту из интернациональной группы необходимо рассказать о традициях и обычаях страны, представители которой учатся в этой группе. «Мы говорили обо всем: окружающей среде, переработке мусора, культуре, традициях, отношении к эвтаназии и так далее, – продолжает Тоня ЛЮКШЕН-

КОВА. – И это был не детсадовский уровень: «Расскажите о достопримечательностях вашей страны», а более глубокие темы. Например, как мы относимся к смертной казни. И группа – представители разных стран – высказывала свои точки зрения и приходила к общему выводу».

Согласно данным Международной программы по оценке образовательных достижений учащихся PISA, в 2009 году Китай занял 1-е место, набрав больше России, – почти 100 баллов, которая заняла лишь 32-ю позицию. В пояснительной записке было сказано, что подобного результата Китай и ряд других азиатских стран, занявших первые строчки рейтинга, добился «благодаря трудолюбию и высокой мотивации подростков к получению высшего образования: наличие диплома для них – возможность выжить».

«Китайцы всегда рвутся вперед, потому что это очень трудолюбивый народ. Если, например, проснуться в России в 6 утра и пройтись по улицам, вы встретите мало людей. Если вы будете в Китае, то в это же время жизнь уже кипит так же, как днем в России, – рассказывает Антонина ЛЮКШЕНКОВА. – Люди просыпаются рано, у них очень большой рабочий день, им мало платят, но у них в крови трудолюбие, независимо от возраста. Они стремятся учиться, но во многих семьях, в большинстве – весьма бедных, не могут позволить себе образование, потому что оно платное и очень дорогое. Поэтому дети работают, самостоятельно платят за обучение».

Именно трудолюбие во многом стало причиной китайского экономического чуда, когда за несколько десятилетий из отсталой страны Китай стал мировой экономической державой. Ручной труд, низкие зарплаты, довольно скудный образ жизни большинства китайцев смотрятся не столь удручающе на фоне общего уровня цен и возможности личного бюджета.

«В принципе Китай достаточно прост и удобен в плане проживания, потому что все очень дешево и доступно. Быстро привыкаешь к тому, что можно купить джинсы за 300 рублей, а потом приезжаешь в Россию – и в голове не укладывается, почему ты должен платить за те же джинсы 3 000 рублей, – рассказывает Тоня ЛЮКШЕНКОВА. – В Китае, это не секрет, очень много подделок. Но многие приезжают в Китай, чтобы покупать дешевую фирменную одежду – Versace, Dolce & Gabbana, – потому что там ее несмысленно количество. Там существует огромное количество рынков, известных по всему миру. Даже торговый центр в Челябинске – это супермаркет по сравнению с тем, что существует в Китае. На рынке можно торговаться, покупать дешевые вещи. Но, скажем так, эта подделка бывает очень хорошего качества. Мне мама рассказала историю, что в Италии задержали контрабанду китайских подделок и сравнили их с оригиналом. Оказалось, что контрафакт на много качественнее».

Снабжая, без лишней скромности, весь мир почти полным перечнем существующих товаров народного потребления, работая и обучаясь по 16–18 часов в сутки, китайцы умеют отдыхать. Практически в каждом городе созданы развлекательные центры – KTV, которые являют собой смесь бара, караоке и зоны отдыха. В них любая, даже очень шумная компания может уединиться в отдельном помещении со звукоизоляцией и заниматься игрой на музыкальных инструментах или испытанием голоса в караоке.

И напоследок. Большинство россиян твердо уверены, что пельмени – это исконно русское блюдо. Без него трудно представить замерзшую в морозы Сибирь или дилетантские новогодние праздники, семейное застолье. Но оказывается, что пельмени – это блюдо китайской кухни, которое готовят в самых различных вариантах – с мясом, овощами, в толстом и прозрачно-тонком тесте, вареными или жареными.

«Удивительно, но факт: некоторые китайцы даже не знают, что такое Россия, – рассказывает Антонина ЛЮКШЕНКОВА. – Я летела в Шанхай, со мной рядом сидела китайка, которая, когда узнала, что я из России, долго пыталась понять, где это находится. Мне пришлось достать журнал, показать ей карту мира, объяснить, что это самая большая страна в мире. И она мне задавала вопросы, порой бессмысленные – а какие времена года у нас есть, что мы любим есть. Почему так происходит? Я не могу сказать однозначно – может быть, это объясняется безграмотностью, а может, и простым отсутствием интереса к тому, что находится вне Китая».

Нежданное разочарование

Обидно изменить отношение к автору, столкнувшись с его ранними произведениями

ЧИТАЙ/СМОТРИ

Татьяна
ЛОГИНОВА

Нет ничего ужаснее разочарования в книге, от прочтения которой надеялся получить удовольствие. Именно так произошло со мной, когда я выбрала пухленькую книжку с многообещающим названием серии «Перевёртыши. 2 в 1. Я люблю читать». Имя автора, конечно, сыграло решающую роль: Михаил ВЕЛЛЕР, который славен своими философскими афоризмами, блистательными бестселлерами, непредсказуемыми сюжетами, потрясающим владением словом, необыкновенными эссе и прочее, и прочее. Словом, это, что называется, писатель с большой буквы. И я всегда относился к нему с почтением и уважением, тем более что у него нет не особо уважаемых мной детективных историй (это к сравнению с другим мастером слова – Борисом АКУНИНЫМ, у которого слог замечательный, но детектив – чтение все-таки легкое и мало что даст читателю).

Но вернемся непосредственно к новому сборнику ВЕЛЛЕРА. С одной его стороны – вполне читаем, причем именно в духе ВЕЛЛЕРА, произведения. Неплохо кинороман «Кавалерийский марш с вариациями» о своеобразном поединке с мафией, в котором участвуют старик, мальчик и студентка-африканка, причем именно кинороман, с раскадровой тексты, воспринимаемый как сценарий, так что профессиональный режиссер будет не просто читать – он будет это видеть!

Еще один кинороман – «Жестокость» – уже не только с раскадровой и сюжетом, являющимся пародией на вестерн, но и с посвящением... Дольфу ЛУНДГРЕНУ. Еще бы, кому же, как не ему, сыграть роль непобедимого викинга Харальда, который женится на дочери русского князя Ярослав Мудрого и становится королем скандинавской страны Норвегии! Тоже очень армянский образ. Я бы на месте режиссера уцепился за эти сценарии.

Кстати, ВЕЛЛЕР уже выступал сценаристом фильма «Баллада о бомбере». Повесть эта опубликована в книге, о которой ведется речь, с подзаголовком «Мелодрама в стиле ретро», но говорить о ней не хочется, как бывает всегда, когда сначала посмотрели неплохой фильм с хорошими актерами (кстати, мне очень понравился в этом фильме Никита ФРЕМОВ, продолжатель актерской династии – дедка Олега Николаевича и отца Михаила Олеговича). Единственное, что не приняла в этой публикации, – то, что «Баллада о бомбере», произведение весьма трогательное, напечатано в сборнике, названном «Ироническая проза». Для меня все, что связано с Великой Отечественной войной, – это всегда свято и торжественно, ирония здесь не воспринимается совершенно, хотя и признаю, что бывали в те времена и довольно забавные ситуации, наполненные шутками и юмором. Наверное, без них было бы не выжить, не выстоять, не победить, если хотите. Кстати, юмору в «Балладе о бомбере» не нашлось места, да и иронии тоже.

А вот что понравилось в сборнике и что вызвало искренний смех – это «Вечер в Валгалле». Замечательная и очень смешная пьеса с небольшими ремарками (скорее – словами от автора, описывающими изредка действия своих героев). А герои какие! ЧЕРНЫШЕВСКИЙ, ГЕРЦЕН, ЛЕНИН, Николай I, ГОРЬКИЙ, СТАЛИН, ТРОЦКИЙ, ХРУЩЕВ, КОЛЛОНТАЙ, МАХНО, БРЕЖНЕВ и многие, многие другие. Юмор ВЕЛЛЕРА не злой, не жесткий, не презрительный.

Зашкаливающее самонадеянное персонажей выглядит смешным, речевые штампы легко узнаваемы, а главное – буквально несколькими фразами он раскрывает образы, как говорит-

ся, «от и до». А какие речевые перлы! «Пролетарии всех стран, извините! Ошибочка вышла»; «Почему за сто лет у нас ни хрена не получилось? Политбюро думает, что нам полагалось не та страна»; «При мне был порядок и колбаса»; «Я бы попросил вас, с вашими калмыцкими глазами, шведской лысиной и еврейской каргавостью, соблюдать политкорректность»; «Лучше средняя сообразительность, чем высшее образование»; «Всем лучшим в себе я обязан розгам»; «Устроили тут, понимаешь, всенародное социалистическое соревнование по затянким прыжкам в дерьмо»; «Заставь дураков боту молиться, они и Красную площадь кукурузой засадят... Впрочем, цитировать можно бесконечно – каждую страничку и каждого персонажа. Уверю вас, помяться можно от души и вволю. Но ни один из героев пьесы не произведет отключивающего впечатления. Все очень по-доброму, и это радует. Потому что твердо верю в то, что о прошлом нельзя говорить с презрением и гневом, ибо это наша история!»

В общем, советую: прочитайте – не пожалеем! Но только с одной стороны. Потому что с другой...

Сначала процитирую слова «от издателя», который сообщает: мол, в советские времена полагался им паночка, «стали читать, причем вскоре вслух, всем отделом валяясь от смеха...» И далее – совершенно возмущенное – «чтение доставляло удовольствие! Может быть, у господ-издателей другое чувство юмора. Может быть, у меня его совсем нет. Но подбор непрочтенных рассказов, который напечатан с другой стороны книги-перевертыша под общим невниман названием «Забывая погрешушка», элементарно уничтожил то удовольствие, которое я получил от другой части книги. Если говорить прямо – иначе, как словесной порнографией, это не назовешь. А как еще можно назвать данную отношению полов циничную оценку, описания половых актов и все в том же духе? Разочарование. Это единственное, что у меня теперь испытывают (Кстати, в вышеупомянутом «Вечер в Валгалле» по этому поводу есть шутка: «Для народа главное – колбаса и порнография». Так вот, видимо, я не из народа.)

Меня даже не успокаивает объяснение самого ВЕЛЛЕРА: мол, слишком долго его не печатали, вот он просто и позволил себе этукую фривольность (считаю, что фривольность и порнография – отнюдь не синонимы), а на самом деле он вовсе не «помешан на интимной стороне жизни». И все в том же духе.

Может, кто-то и найдет в этих рассказах (простите, я не ододела и трети) особый юмор и симпатичную иронию, мне не удалось. Хотелось плачевно и ненавидеть автора. Это все равно что восторгаться глубокой любовью какой-нибудь семейной пары, а потом узнать от кого-то, что у мужа на стороне есть тайная связь. Правда, издатель сообщает, что эти рассказы помогут понять, «как оттачивалось перо мастера». А я не поняла (такая вот тупая, видимо). Как не поняла и желания «показать еще одну грань его таланта» и «развлечь многочисленных читателей». Не думаю, что в огромном собрании его творчества не найдется других произведений, способных нас развлечь.

Так что разобораться в своем отношении к ВЕЛЛЕРУ я пока не могу. Но вам искренне советую: понаблюдайте вам этот сборник – читайте его только с одной стороны под общим названием «Баллада о бомбере». А если увидите сборник рассказов «Забывая погрешушка», где четыре подглавы «Пашка розовая (голубая, фиолетовая, салатная)...», выбросите немедленно, потому что, хотя заключение и гласит: «Более ничего подобного в сочинениях г. ВЕЛЛЕРА нравственной цензурой не обнаружено», разочарование в нем я вам гарантирую. Очень жаль.

Заповеди КОРЧАКА

Формула воспитания очень проста –
надо только ее придерживаться

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Евгения
ТОМИЛОВА

**Помните,
у МАЯКОВСКОГО:
«Юноше, обдумывающему
жизнь, решающему,
делать жизнь с кого...»?**

Зная предмет, нетрудно стать учителем, а вот чтобы стать истинным воспитателем... Вот где поневоле вспомнишь классику: «Надо врать, лгать, биться, ошибаться, начинать и бросать, и опять начинать, и опять бросать, и вечно бороться и лишаться». Но ведь именно роль воспитателя в школе имеет первостепенное значение, потому что вырастить из ребенка умницу – это замечательно, но воспитать порядочного, доброго, честного, отзывчивого, достойного человека – вот величайшее предназначение педагога. А если точнее – помочь это сделать родителям.

Великий Януш КОРЧАК сформулировал как нельзя точно и лаконично те формулы, которые помогут взрослым избрать верный путь, нужные слова и обрести веру в это великое чудо – в своего ребенка.

Заповедь первая. «Не жди, что твой ребенок будет таким, как ты, или таким, как ты хочешь. Помоги ему стать не тобой, а собой».

Это ошибка очень многих и родителей, и учителей. Мы пытаемся «воспитывать» и «лепить» ребенка, совершенно не допуская мысли, что он – личность, только еще не умеющая постоять за себя. Общайся с ним, воспринимай все его проблемы, не давить на него, а говорить с ним, как с равным, – и он сам сумеет впитать все хорошее и не принять плохое, потому что дети всегда тонко чувствуют фальшь и зло, при этом страдая сильнее, чем взрослые. Только поддерживайте его во всем.

Заповедь вторая. «Не требуй от ребенка платы за все, что ты для него сделал. Ты дал ему жизнь, как он может отблагодарить тебя? Он даст жизнь другому, тот – третьему, и это необратимый закон благодарности».

И это тоже ошибка многих. Почему-то считается: подарил жизнь ребенку – и тот обязан своим родителям за эту жизнь! Удивительно заблуждение! Ребенок ничем нам не обязан и ничего не должен – ведь это вы почувствовали потребность в нем, потому и произвели его на свет, не более того.

Заповедь третья. «Не вымещай на ребенка свои обиды, чтобы в старости не есть горький хлеб. Ибо что посеешь, то и взойдет».

И дело не только в том, что мы получим в старости! Самое подлое в человеке – его способность отыгрываться на слабом. К сожалению, подобное не так уж редко. Не решимся оскорбить начальство (себе дороже), не станем ссориться с мужем (женой), а на ребенка сорвать зло – милое дело, тем более всегда найдется причина... Почти как в анекдоте: судья поспорил с мужем за завтраком, и к обеду три карманика получили позитивное!

Януш КОРЧАК погиб с детьми из Дома сирот в газовой камере в 1942 году

Заповедь четвертая. «Не относи к его проблемам свысока. Жизнь дана каждому по силам, и будь уверен, ему она тяжела не меньше, чем тебе, а может быть, и больше, поскольку у него нет опыта». Здесь сказано все, и добавить нечего. Проблемы, решаемые ребенком, только кажутся нам смешными – для него это может обернуться трагедией. Я всегда буду помнить славную девочку Людочку, бросившуюся под поезд из-за того лишь, что не справилась с контрольной. Ей навсегда осталось 15. И разве кто-нибудь из взрослых поверил тогда, что «из-за какой-то двойки...?» (Кстати, родители никогда не требовали от нее пятерок – Люда училась для себя.) Все были уверены в существовании несчастной любви. Но мы с Людой дружили, и я точно знаю: первая в жизни двойка стала для нее страшным потрясением.

Заповедь пятая. «Не унижай!» Конечно, это можно отнести ко всем – унижать нельзя никого и ни при каких обстоятельствах. Просто по отношению к ребенку это больше – он ведь не сможет ответить тем же.

Заповедь шестая. «Не забывай, что самые важные встречи человека – его встречи с детьми. Обращай больше внимания на них – мы никогда не можем знать, кого мы встречаем в ребенке».

Заповедь седьмая. «Не мучь себя, если не можешь сделать что-то для своего ребенка. Помни: для ребенка сделано недостаточно, если не сделано все».

Заповедь восьмая. «Ребенок – это не тиран, который завладевает всей твоей жизнью, не только плод от плоти и крови. Это та драгоценная чаша, которую Жизнь дала тебе на хранение и развитие в нем творческого огня. Это раскрепощенная любовь матери и отца, у которых будет расти не «наш», «свой» ребенок, но душа, данная на хранение». Нет необходимости комментировать эти высказывания, ибо их надо просто почувствовать – и вы поймете тот восторг, который испытывает любой человек, которому выпало счастье иметь детей.

Заповедь девятая. «Умей любить чужого ребенка. Никогда не делай чужому то, что не хотел бы, чтобы делали твоему».

А вот это самое трудное для каждого родителя («мой ребенок все равно лучше всех») и для каждого учителя (кто не слышал: «Не могу я всех любить одинаково!» При этом никто не может объяснить: а почему?). Заповедь десятая. «Люби своего ребенка любым – неталантливым, неудачливым, взрослым. Общайся с ним, радуйся, потому что ребенок – это праздник, который пока с тобой». У учителей есть возможность общаться 34 учебных недели в году с самыми прекрасными, чистыми и замечательными существами на свете – детьми. И безусловно жалко, что они так быстро вырастают, хотя и оставляя тебе светлые воспоминания о проведенных вместе годах и надежду на то, что ты оставил в их жизни памятный и добрый след.



Сразу после окончания ЕГЭ Дмитрий ХАЛУТРИН улетел в Москву на молодежную научно-техническую конференцию

СЛЕД В СЛЕД

Школьник из Озерска открыл секрет успешной модернизации

ИНДИГО

Степан
ТОКУН

**Дмитрий ХАЛУТРИН,
в недавнем прошлом ученик 11-го класса школы № 38, повторяет, что ничего не изобретает, а идет уже пройденным путем, потому что уверен, что только так можно создать что-то новое и уникальное.**

«Невозможно создать что-то новое, совершенное, не пройдя по уже протоптанной дорожке», – считает Дима. – Нужно сначала создать робота по инструкции, научиться его программировать, и только так можно добиться каких-то успехов».

Путь молодого инженера, на счету которого сегодня несколько побед на всероссийском, международном уровнях, участие в авиасалоне МАКС, начинался с бумажных моделей роботов, самолетов, кораблей. Школа по договоренности со станцией юных техников во главе первокурсников в кружок технического творчества, где они постигали азы конструирования на бумаге.

Потом был судомодельный кружок и полное погружение в техническое творчество. Сегодня в его комнате более десятка копий различных судов и кораблей. Но искреннюю гордость вызывает действующая модель лодки с бензиновым двигателем, которая ставит рекорды.

«Лодка небольшая, всего 70 см в длину, но она развивает скорость до 100 км/ч, – рассказывает Дмитрий. – И самое главное – на такой скорости придать судну крепость. Я создал уникальную конструкцию, которая позволяет лодке развивать такую скорость и при этом сохранять устойчивость и целостность».

Но эта модель, развивающая для своих габаритов «космические» скорости, по количеству наград уступает другому творению озерского школьника – модели лунохода.

Созданный в 60-х годах прошлого века советский «Луноход-1» должен был решить одну из главных задач – дотопить и обогатить Америку и прежде заокеанских «друзей» высадиться на Луну. С этим естественным спутником Земли у государственной власти было связано очень много ожиданий и надежд, как мирного, так и военного характера. Поэтому и в серии луноходов были заложены воз-

можности исследовательского, воинского характера и способности геопозиционирования для дальнейшей высадки человека. Но прошли годы, и программа была заморожена, от центра управления луноходами остались одни развалины, а имена создателей канули в Лету.

Но даже спустя десятилетия луноход, его чертежи, технические описания продолжают оставаться под грифом «Секретно». Но не для Дмитрия, который, получив задание от Всемирной олимпиады робототехники, решил посвятить свое изобретение космонавтике.

Чтобы получить информацию, Дмитрию пришлось приложить немало усилий. Так, например, ему удалось встретиться с людьми, которые на предприятиях Озерска работали над ядерными элементами лунохода. Хотя эти беседы юному инженеру мало помогли. Военно-промышленный комплекс СССР был устроен таким образом, чтобы максимально обезопасить себя от проникновения потенциальных противников. Тот или иной завод, получая государственный заказ, не имел представления, для чего он делает ту или иную деталь. Полной информацией владели лишь 1–2 человека центрального конструкторского бюро.

Собрать относительно верную модель аппарата помог Интернет, где такие же любители выкладывали любительские чертежи, описания и случайно просочившиеся в массы фотографии.

«Поскольку луноход – секретная разработка, все официальные чертежи закрыты. Поэтому я искал примерные чертежи, сделанные любителями, и создавал собственный эскиз по фотографиям, – вспоминает Дмитрий. – Я начал подборку его изображений, подогнал их под единый масштаб 1:10 и собрал по ним информацию о расположении деталей, о всех возможных пропорциях».

Перед школьником стояла задача максимально точно воспроизвести космический аппарат, как с точки зрения конструкции, так и с точки зрения его технических возможностей. Каждый день по несколько часов, на протяжении девяти месяцев, из бумаги, древесины, железа, пластика рождалась творение школьника.

Как у любого школьника, день Дмитрия ХАЛУТРИНА расплывался буквально по минутам: уроки, выполнение домашнего задания, игры в любимый волейбол, занятия в кружках робо-

тостроения и судомоделирования. Несколько раз в год – катеринские сплавы по рекам.

Особых дивидендов в виде льготного поступления на факультеты престижных вузов, из-за участия в всероссийских и международных соревнованиях по робототехнике, где был представлен луноход ХАЛУТРИНА, у Димы нет. Он на общих основаниях готовился к выпускным экзаменам и «борьбе» за место на студенческой скамье.

«Я считаю, что российские вузы очень хорошие, но разница лишь в том, что, например, в Москве или Питере готовит лучше, – считает Дмитрий. – Поэтому я буду стремиться именно в эти города».

Олимпиадное движение, которое могло заметно облегчить участь абитуриента, Дмитрий из своей биографии исключил. Потому что считает себя обычным учеником, без особых талантов, без особого стремления к учебе. Многолетнее увлечение техническим творчеством помогает хорошо учиться на занятиях физико-математического цикла и, возможно, мешает в полной мере постигать гуманитарные предметы. И поэтому, как и многие его сверстники, 11-классник ходил к репетитору, чтобы осуществить свою мечту – поступить в МГТУ имени БАУМАНА.

Когда началась работа над луноходом, стало понятно, что у реального аппарата есть один очень серьезный недостаток в системе связи. Во время путешествия по лунной поверхности луноход может выпасть из поля зрения наземных служб сопровождения и потерять управляемость.

«Помимо того, что на сеансы радиосвязи тратилось колоссальное количество энергии, обработка сигнала, который шел с Земли, занимала более 20 секунд, – говорит Дима. – Поэтому я решил автоматизировать движение аппарата по поверхности Луны и процессы его деятельности, а именно – открытие и закрытие солнечной батареи, то есть она поднимается только в условиях необходимости и при наличии солнца».

У аппарата, модернизированного школьником из Озерска, теперь есть дублирующие системы управления. Одна находится непосредственно в машине, вторая у «земного» оператора. Плюс заранее загруженная программа. В совокупности этих возможностей аппарат становится неуязвимым для помех и других внешних препятствий.

Дмитрий понимает, что его изобретение – всего лишь мо-

дернизация, но сделанная своими руками, которая может быть полезна даже во вполне земном использовании.

«У лунохода очень высокая проходимость, он может проникать туда, где доступ человека очень ограничен, например, в трубах канализации, нефтепроводах, – поясняет молодой инженер. – Если есть трещина, то исключается необходимость выкапывать траншею, а достаточно запустить робота, который находит точное место аварии или самостоятельно исправляет повреждение».

Независимо от цели технических разработок, совершенных на модели лунохода, – космических или коммунальных, – работа Дмитрия была оценена довольно высоко. Первое место Всероссийской олимпиады робототехники, 13-е – на международном этапе; Гран-при инженерно-технической выставки на ВДНХ в Москве, «золото» научно-практической экспозиции, организованной госкорпорацией «Росатом» и приглашение на авиасалон МАКС с участием премьер-министра Владимира ПУТИНА.

«Поговорить с ПУТИНЫМ не получилось, потому что у него было мало времени и очень серьезная охрана, – вспоминает Дмитрий. – Перед тем как премьер пришел, все было обследовано специалистами с собаками, и подойти к нему было очень тяжело, потому что его окружало кольцо охраны. Были декоративные фразы, а общения как такового – нет. Одним словом, удовольствия я не получил».

Параллельно с подготовкой к ЕГЭ Дмитрий ХАЛУТРИН работал над моделью нового робота – Чебурашки, способного читать, писать, считать. Он уже был продемонстрирован на очередной выставке областной олимпиады робототехники и вновь, как и первый луноход, вызвал волну удивления, восхищения и репортажей в СМИ.

«Это кукла, корпус которой сделан из папье-маше, – поясняет Дмитрий. – Если ему поднести написанную цифру, затем дать команду и поднести еще одну цифру, то он озвучит результат математической операции и напишет результат».

Как и в истории с луноходом, подобные устройства уже существуют в технологически развитых странах. Они умеют говорить, считать, писать, проявлять эмоции и вызывать их у зрителей. Но, как сказал один мудрец, важно не изобрести колесо, а правильно его приладить.

17 июля 1955 ГОДА

В АМЕРИКЕ ОТКРЫЛСЯ ПЕРВЫЙ «ДИСНЕЙЛЕНД»



ДАТА

Идея создать «Диснейленд» возникла, когда знаменитый мультипликатор Уолт ДИСНЕЙ гулял с дочерью в парке. Пока они катались на каруселях, отец терпеливо сидел на лавочке и ждал: раньше парки были ориентированы только на детей и подростков, и взрослым там не было места. Во время этих прогулок ДИСНЕЙ и пришел к выводу, что Америке очень не хватает места, где было бы интересно проводить время всей семьей. Тогда он решил создать такое место сам. На строительство первого «Диснейленда» ушло 17 млн долларов, причем мультипликатор, чтобы найти деньги, заложил все свое имущество.

День открытия парка в Анахайме, штат Калифорния, стал самым «черным» во всей его истории. Уже с самого утра на дороге, ведущей в парк, образовалась невероятная пробка. Местная полиция назвала примакающий к «Диснейленду» 10-километровый отрезок автострады самым крупным беспорядком, свидетелями которого она стала. На торжественное открытие выданы 11 тысяч приглашений, в общем итоге пришло свыше 28 тысяч человек. Незваные гости перелезали через забор в отдаленных районах парка, многие использовали фальшивые билеты. К аттракционам под палатками стояли длинные очереди людей.

Полностью обойти любой из «Диснейлендов» за день нереально

Некоторые из них закрылись из-за чрезмерной нагрузки. Люди ждали в длинных очередях, чтобы воспользоваться туалетами. Кто-то перерезал электрический кабель, в результате все аттракционы остановились. В уличных киосках быстро закончились еда и напитки, а в питьевых фонтанах на территории парка вода отсутствовала: накануне открытия произошла забастовка местных сантехников, и ДИСНЕЙ пришлось выбирать между работающими туалетами и питьевыми фонтанами.

И все же вопреки прогнозам скептиков о неизбежном банкротстве, парк получил мгновенное признание, приняв 1 млн посетителей в течение первых 7 недель. В скором времени все вложения многократно окупилась.

Сегодня в мире всего пять «Диснейлендов»: в Токио, Гонконге, Анахайме, Орландо и Париже. Чтобы развлекаться в парке, достаточно заплатить один раз за вход. В США билет «Диснейленд» стоит 90 долларов на человека, в Париже около 60 евро. Как говорят эксперты, в России «Диснейленд» нет из-за климатических условий. Хотя разговоры о строительстве парка в Москве заходили уже неоднократно.

Высечь море

Что означает это выражение?



ЛИКБЕЗ

Высечь море – пытаться на ком-то, ему не подвластном. Происхождение этого фразеологизма восходит к древнегерманской легенде о персидском царе Ксерксе. В V веке до н.э. Ксеркс возглавил военный поход на Грецию. Когда готовился сражение при Саламине, персы перебросили мосты через Геллеспонт – пролив, отделяющий Азию от Европы (сейчас он называется Дарданеллы). Но поднялся ветер, и понтоный мост был разрушен. Разъяренный Ксеркс приказал строителям казнить, а дерзкое море наказать: высечь цепями, наложить на него клеймо пре-

На море персидский князь решил выместить злобу за разрушенный мост

ступника и опустить в воду оковы, приговаривая: «Тебя, горькая вода, казнить владыка за то, что ты причинила ему обиду, не будучи обижена им. Царь Ксеркс переступит через тебя, железя ты этого или нет».

Историки рассказывают, что предшественник Ксеркса, персидский царь Кир, наказал «за плохое поведение» реку Гинду, приток Тигра – в ее водовороте утонула лодка царя. Разгневанный Кир повелел перекопать реку 360 каналами, превратив этим многоводную Гинду в ручеек.

ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ

А. И. Кузнецов, министр образования и науки Челябинской области; Е. А. Кокузова, заместитель министра образования и науки Челябинской области; В. В. Полетаева, заместитель министра образования и науки Челябинской области; Г. М. Казанова, заместитель министра образования и науки Челябинской области; Т. В. Айрапова, начальник управления общего образования и социальной поддержки детей Министерства образования и науки Челябинской области; Е. С. Комарова, начальник управления дошкольного образования Министерства образования и науки Челябинской области; Е. В. Дрибницкий, директор издательского центра «Взгляд»; И. А. Полюхович, директор Дворца пионеров и школьников им. Н. К. Крупской; Ю. В. Комиссаров, председатель Челябинской областной организации профсоюза работников народного образования и науки РФ